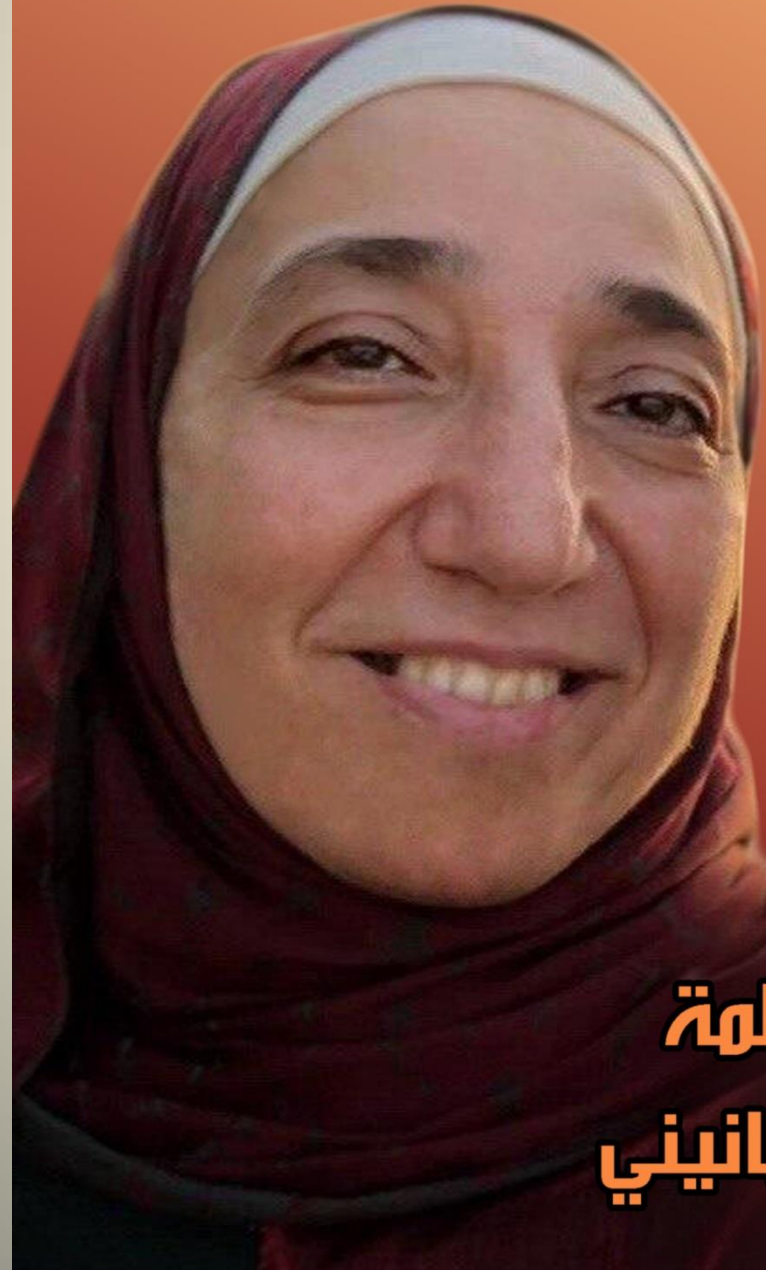


HAHO
Magazine

مجلة
هاهو

شهرية 1441 - العدد (4)

تصدر عن هيئة FG العلمية العالمية - القسم العربي



الصلوة و المجتمع
الشيخ د . أوس العبيدي

اسم معاذ
د . سناء صبري

جهايات ترجمانية
د . سارة الجعبري

أشباح بلا أرواح
أ . ريم الشهراني

قد أفلح من أسلم
الشيخ د. عبدالله كشكوش

الذبياء على خط الزمن
أ . قهر الجعبري

الطبيبة العالمية
د. نضال ترمانيني

أيار مايو - الموافق : شوال - 1441 هـ
www.fg11.net

أهلا بكم

مؤسسوا مجلة هاهو

سماحة العارف بالله تعالى الشيخ د. هانيبال يوسف حرب
الشيخ د. أوس العبيدي د. سارة الجعبري

رئيس التحرير

د. سارة الجعبري

هيئة التحرير والعاملون:

العارف بالله د. سفيان الجعبري
الشيخ د. عبد الله كشكوش
الشيخ د. أوس العبيدي
الشيخ أ. عبد الهادي دنون
د. نضال ترماني
د. منى حمادي
د. سناء شحادة
د. سماء الجعبري

الباحث. عمر السلقيني
أ. صبحي المقرع
أ. خلدون لبزو
أ. محمد ظهير استانبولي
أ. منال جبيلي
أ. ريم الشمراني
أ. قمر الجعبري
أ. هدى زايد

هاهو .. فلتنشري نورك الكمالي في آفاق الأرواح

كلمة رئيس التحرير :

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صلّ وسلم على الحبيب سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

في حياض العيد السعيد نرجوا لكم قراءة ذات منافع كثرية من نهرنا الأدبي
ما يكون أثره سعيدا لعقولكم ، وعيدا لأرواحكم .
كل عام أنتم بخير ، راجين المولى عزّ وجل أن ينشر للعالم الإسلامي في
عيد الفطر السعادة و الفرح ، رحمة منه تعالى في ظل الظرف الأرضي
المنهك.

فتشرق الوجوه المسلمة والقلوب المحسنة بنور ربها ، مرتقية في سلام عما
يحدث حولها ، لتكون بين الكائنات كلها ... العيد السعيد .

د. سارة الجعبري

تابعنا على تطبيق التلغرام: <https://t.me/hahomagazine>

على الفيسبوك : haho magazine هاهو

للتواصل hahomagazine@gmail.com

تقرؤون في هذا العدد

- 2 كلمة رئيس التحرير
- 3 محتويات العدد
- 5 كلمة شهر شوال 1441
- 7 العبادة تحقق وليست خيالاً
- 11 أهم الإشراقات : نقض نظرية السعادة
- 13 معايدة
- 15 الصلاة والمجتمع
- 17 شبابيك : ما رأيك بالزوجة الثانية ؟
- 19 Screenshot
- 23 مقابلة حصرية : الطبيبة العالمية
- 27 قد أفلح من أسلم
- 29 إلى من يهمه الأمر - الجزء الرابع
- 33 ليس منا من لم يهتم بأمر المسلمين (الجزء 2)
- 35 الحب
- 39 العدو - أنواعها وطرق الوقاية منها
- 45 المساحة الواسعة : اللون العام
- 47 راديو فاميلي غروب
- 49 أشباح بلا أرواح
- 51 نوادر معرفية
- 53 بطون الكتب

- اسم معاذ 55
- العناية الجسدية (الجزء الأول) 57
- حقائق عالم الأرزاق (الجزء الثاني) 69
- الحقوق والواجبات 71
- المحرر : الهرزدق تكياتي 73
- علم الجبال في القرءان الكريم : الجبال كائنات مسبحة ومدركة للزمن 77
- جماليات ترجمانية 79
- الأزياء على خط الزمن 87
- دعوة للصلاة على النبي 91

الداعمون



مؤسسة
التواصل الهندسية



دار العقيق
للأحجار الكريمة



راديو
فاميلي غروب



FG Group Akademisi

أكاديمية
FG-Group
التركية

لإعلاناتكم في مجلتنا يرجى التواصل عبر تطبيق التليغرام عبر المعرف
التالي :

@drsarahaljabari

أو عبر البريد الإلكتروني:
hahomagazine@gmail.com

بسم الله الرحمن الرحيم
(كلمة شهر شوال)
من خلاصات وعي الموت والحياة

لطائف إنسانية كثيرة قامت برحلات من نوع خاص ، ليست رحلات إلى أماكن سياحية ولا نزولاً في فنادق فارهة ولا زيارة معالم أثرية على الأرض .. بل هي رحلات في بنية الوعي الإنساني للحياة . فكثيرون هم من سافروا يتعرفوا على حقيقة وجوهر ما يعيشون فيه ، و الأمر ببساطة أن الحياة خُلقت لنفس السبب الذي خُلِق له الموت وهو .. الاختبار .

و رغم أن الاختبار هو أوضح وأعمّ وأشمل تجلّ يعايشه الإنسان ؛ إلا أنّ الإنسان يغفل عن أنّ هذا الاختبار هو علة خُلِق الحياة والموت . و رغم أن اختبار الموت أقصر بكثير من اختبار الحياة .. ومع ذلك تغفل اللطائف الإنسانية عن أنّ هذا الاختبار هو علة خُلِق الحياة والموت . وما ذلك إلا لوجود الوعي القاصر الذي يتمثل قصوره بأنه لا يريد أن يرى ماهو فيه ، بل يظن أن علة خُلِق الحياة والموت إنما هي وراء كل التجليات بحيث تبقى بعيدة عن حياته وموته ؛ فيحكم بذلك الوعي الغافل أنه يحتاج إلى رحلة عميقة و شاقة وطويلة ليصل إلى السبب الذي هو علة وجود حياته وموته .

نعم .. إن تفاوت الوعي و إن كان هو من تجليات الحياة إلا أنه يجب أن يكون ناضجاً كفايةً ليشهد الاختبار مختصراً على كينونته تلك الرحلة . نحيا ونموت لنُختَبَر و بالتالي لنتعرف على ملامح كياناتنا كما هي في حقيقتنا .

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
والحمد لله رب العالمين
بقلم العبد الفقير إلى ربه تعالى
هانيبال يوسف حرب



العبادة تحقق وليست خيالاً

بقلم العارف بالله تعالى : د. سفيان الجعبري

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير الخلق رحمة العالمين وعلى آله وصحبه وأحبابه إلى يوم الدين .

العبادة هي جوهر الدين ، إذ أن الدين - أي دين - يظهر من خلال طقوس وأعمال يلتزم بها أتباعه ممتثلين لأوامره ؛ حيث يقومون بهذه الطقوس و الأعمال بترتيب وأوقات وهيئات شتى .

وتظهر أشكال العبادة في الإسلام في كل مناحي الحياة وذلك من خلال الصلاة و الصيام و الزكاة و الحج و العمرة و المعاملات و العقود و العمل و الأخلاق .. بل وحتى النوم والمتع .

ففي الصلاة هناك صلاة الفرض و صلوات السنن والنوافل . و في الزكاة هناك إخراج لجزء من المال ، كما تتعدد عبادات الصدقات بأشكالها .

و في الصيام هناك مفروضه وناقلته .

وهناك الحج والعمرة .

إضافة إلى المعاملات الاجتماعية والمالية التي تنظم أسس الحياة .

و هناك الأخلاق وأهميتها في بناء المجتمع بناءً صحيحاً فعلاً . كما أن من أهم مقومات الدين والعبادة في الإسلام : العلم والذي هو فرض على كل مسلم وأخيراً .. ولعل أهم العبادات تختص بالدعاء والذكر . ما سبق يلخص أسس العبادات في الإسلام .

وكما نرى هنا أن القيام بكل هذه العبادات يكون قياماً بها على الحقيقة سواء بالتحرك أو بالقول أو .. أو .. ، ولا نجد في أي عبادة من هذه العبادات صوراً خيالية أو أحلاماً أو خيالات ، بل هي أفعال واضحة مضبوطة بضوابط شرعية إنسانية لا تخفى على أحد .

فلا نجد أحداً يصلي وهو نائم ، ولا نجد صياماً من خلال التصوير الضوئي ، ولا نجد حجاً من خلال شبكة الأنترنت ، ولا نجد صدقات مغنوية ، ولا نجد زواجاً وأطفالاً من خلال الهاتف النقال ، ولا نجد عقود زواج افتراضية ..

إذ لا بدّ للعبادات من أفعال يقوم و يتعبد بها الإنسان بجوارحه وروحه معاً ، وهذا ينطبق على كل العبادات دون استثناء .

إن رؤية الهلال بالعين المجردة ليست إثباتاً فقط بل هي عبادة كغيرها من العبادات وردَ فيها النص النبوي الشريف إذ قال صلى الله عليه و آله و سلم : (صُومُوا لِرُؤْيَيْهِ وَأَفْطَرُوا لِرُؤْيَيْهِ) فهي عبادة بحتة فيها أمر واضح وصريح لذاته وتوابعه .

كما أن الأذان هو عبادة هامة في الإسلام يجب أن تُقام بذاتها ولذاتها فهو ليس مجرد صوت لدعوة الناس إلى الصلاة وإن كان يحقق ذلك .

صلى الله عليه و آله وسلم - وهو أحب الخلق إليه - بالعبودية وذلك في الآية الأولى من سورة الإسراء فقال :
(سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى) .
فالعبادة هي عبودية كاملة لله تعالى ولا يخرج عنها من كان من عباد الله تعالى.

من جانب آخر : كلنا نعلم أن كتاب الله تعالى هو كتاب العلم الأعلى في الوجود ، وكل من يحتج بأنه على علم بغير كتاب الله فقد ضلّ وتاه وإن ادعى غير ذلك .
في الختام نجد أن العبادات لا تكون إلا بأفعال العباد أخذاً عن ربهم ، وهي عبادات محضة وليست اختصاراً أو تطويراً .
والله من وراء القصد

بقلم العارف بالله تعالى : د. سفيان الجعبري

و لكي تتحقق هذه العبادة يجب أن يؤدي الأذان بشرّ بأصواتهم البشرية ولا يكون بأدوات كهربائية أو صدى ، فالمهم هنا والشرط هو تأدية العبادة بشكل مباشر وحقيقي و إلا فمن الممكن أن نجد بعد فترة إنساناً ألياً (روبوت) يقوم بالصلاة عنك ، أو جهازاً آخر يذهب لتأديه الحج عن البعض !!!!

إن استبدال أفعال العبادات بخيالات أو صور غير حقيقية لا يناسب العبادة بل يُخرجها عن حقيقتها وعمّا فُرِضَتْ له ، وإن لم يفهم البعض هذا الأمر - وأقصد العبادة وحكمة مشروعاتها - ، إذ أن الأصل في العبادة هو الاتباع السليم والقيام بها دون تحريف أو تغيير، فقد أخبرنا الحق سبحانه وتعالى بأنه أكمل لنا الدين وأن لا مجال لتغييره .

ولعلّ ما نراه الآن من محاولة البعض استحداث عبادات خيالية في محاولة لحرف الدين عن حقيقته لهو شئ من العجب العُجاب !!
إذ يأتيك من يقول : إن رؤية الهلال تُقبل وتصح بالأجهزة الإلكترونية ، أو أن الأذان يكفي أن يكون بالراديو .. وغير ذلك ... متذرعين خطأً بتطور العلم و التكنولوجيا والكمبيوتر ، وبعبارات مثل " ما الفرق " ؟ وغيرها .

ليعلم الجميع أن أصل كلمة العبادة هي (عبد) ، وأن العبادة هي عبودية لله عزّ وجلّ ، وقد وصف الحق سبحانه وتعالى الرسول الكريم

أهم الإشراقات

نقض نظرية السعادة

في فعالية ثقافية خاصة قَدَّمها سماحة المفكر الإسلامي الشيخ الدكتور هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى استمرت على مدار يومين عبر تطبيق التيلغرام ، نقضَ فيها سماحته نظرية السعادة التي قال بها عالمُ النَّفس مارتن سليجمان الذي اعتبرَ أن للسعادة خمسة عوامل ، حيث بيَّن ووضَّح سماحته الأخطاء التي وقع فيها مارتن سليجمان .

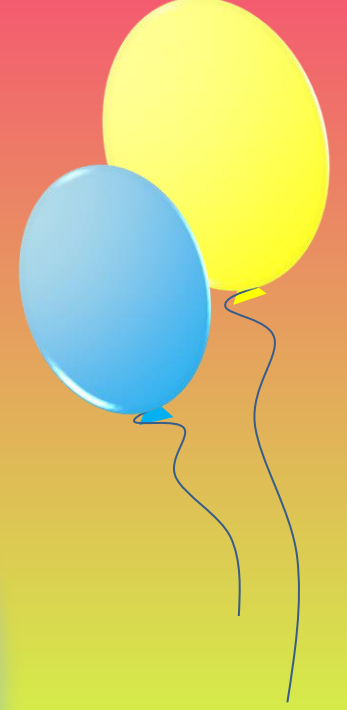
وقد تمَّ إصدار هذا النقض بموجب رسالة تم نشرها ضمن مجموعة الرسائل الهانيبالية .



تجدون رسالة نقض نظرية السعادة على الموقع التالي :
<http://hanibalharb.com/>



عيد سعيد لكل عام وانتم بخير



الصلاة والمجتمع

الشيخ د. أوس العبيدي

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً ، والصلاة والسلام على سراج الحب وقبلة المحبين ، نور الأنوار ومنبع الأسرار ، الحبيب المختار قبل خلق السموات والأرضين ، الموصوف بأفضل الأخلاق والشيم ، سيد الجود والكرم وسيد العرب والعجم ، سيدي وحبيبي محمد وعلى آله وصحبه الكرام أجمعين . الفرد هو اللبنة الأساسية في المجتمع ، وبصلاحه يصلح المجتمع ويرتقي ، وهذه هي غاية كل برامج التطوير والتنمية التي صاغتها المدارس الغربية .

إلا أن هذه المدارس والبرامج غفلت عن أمر مهم ألا وهو العبودية لله تعالى والمنهج السليم المبني على ذلك وما له من تأثير مباشر في ارتقاء أخلاق الفرد ؛ وبالتالي تأثيره الإيجابي والفعال في المجتمع . لقد كانت المدرسة النبوية المحمدية - على سيدي محمد أفضل الصلاة والسلام وعلى آله وصحبه الكرام - هي السبابة في بناء وإصلاح المجتمع ، وتوضح هذه الحقيقة لمن اطّلع على كتب السيرة والتاريخ و لمس الفرق الواضح في المجتمع المكي قبل البعثة وبعدها ، حيث يعد المجتمع المكي من أصعب وأعند المجتمعات في وقت كان الفساد هو المسيطر تحت مظلة حكم الأقوى وقهر الضعفاء .

ارتقى الدين الإسلامي بتعاليمه بهذا المجتمع ليصبح مثلاً يُحتذى به إلى يومنا هذا بعد مرور ١٤٤١ عاماً ، ومن أهم أدوات هذا

الارتقاء : الصلاة ؛ حيث قال الحق عز وجل في سورة العنكبوت في الآية (٤٥) : (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ) أمر من الحق عز وجل بإقامة الصلاة تحقيقاً للعبودية وسعيًا لإصلاح الذوات والارتقاء بالمجتمع ؛ فهي التي تنهى عن الفحشاء والمنكر .. تلك الآفات التي تنخر في هيكل المجتمع .

هناك مناسبة لطيفة بين اسم السورة (العنكبوت) و الآية الكريمة المذكورة : و كأننا نستشعر حال المجتمع فيما إذا كان أفراده بدون صلاة وبدون تحقيق للعبودية لكان واهناً كبيت العنكبوت سهل الاختراق والخراب ، فعندما تُركت الصلاة انتشرت أنواع الفواحش وبات المنكر متلوناً بألوان الحياة .. بل أصبح البعض يتفنن في كيفية صياغة المنكر ليواكب التطور في عصرنا هذا .

لذلك فإن أول خطوة في تنمية وإصلاح المجتمع أن نعي حقيقة الصلاة ؛ وأنها صلة بين العبد و ربه ؛ وأنها تنهى عن الفحشاء والمنكر . وحتى نحصل على تلك الرقائق وتسري تلك الأنوار فينا يجب أن نؤدي الصلاة كاملة (روحاً وحركات ظاهرة) بعلم حقيقي .. لعل مجتمعاتنا تعود لنور الطهر وتكون هي الرائدة في العالم كما كان السلف .

وفي النهاية لا يسعني إلا التنبيه لأمر مهم وهو أننا نصلي عبودية لله عز وجل ، لا كما سوّق بعض الجهال قبل فترة أن في الصلاة صحة البدن لما فيها من حركات وقيام وقعود !! فهذا توجه خاطئ ، لأننا حقيقة نصلي للحق لأنه الخالق ونحن عبده .

ومن أنوار وعطايا الحق للمصلين أنها تنهى عن الفحشاء والمنكر وتطهر قلب المصلي ليليق بتلك العبودية للحق عز وجل .

Screenshot



noor_al.aalam

https://www.instagram.com/noor_al.aalam/

تعوّدتنا على كل جديد في حساب الطريقة الشاذلية المجددية الكمالية عبر تطبيق الإنستغرام ، فقد أكرمنا المفكر الإسلامي الشيخ الدكتور هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى بشرح روي وافٍ لحقيقة الحياة الروحية كما قررها الإسلام ؛ وخصائصها وثمراتها العليا في حياة كل مسلم .



كما وضّح لنا سماحته مشكوراً الفرق بين الذكاء الروحي الارتقائي والتسفلي ، والفرق بين الروح النورانية والروح الظلمانية ، بالإضافة إلى بعض الحكم الهانيبالية ، و بعض قواعد العشق الهانيبالي الكمالي ، والكثير من العلوم النورانية التي تهدف إلى نشر الوعي والنور بين شبابنا المسلم الذي بات مُغيباً تماماً عن هذه الحقائق والأسس المهمة لبناء جيل واعٍ ملتزم بقواعد القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة .



آخر الأخبار
و الفعاليات
و النشاطات
عبر التطبيقات
و المواقع المختلفة



Screenshot



<https://www.youtube.com/watch?v=gMijT8RRmIA&list=PLTzQZsfTDoZrzXS-nJiqS6wLh9ODSI1gV>

على موقع اليوتيوب يتم نشر مسلسل جديد بعنوان : (قوانين الروح) .. تلك القوانين التي بات المجتمع اليوم بأمس الحاجة إليها لتنهض به إلى عصر الحداثة والتكنولوجيا العرفانية المتطورة .
يقدم المسلسل : المفكر الإسلامي الشيخ د. هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى حيث يقدم العديد من المعارف والفهم الأساسية المتعلقة بالروح ، و يجب على بعض التساؤلات حول ذلك و التي كان منها :

كيف لنا أن نعرف دساتير الروح ؟
كيف نعرف أننا من أهل الدنيا أم من أهل الآخرة ؟
ما هو الاسم الروحي للقراءان الكريم ؟



<https://t.me/FGGroupAcademy>

(جواهر نورانية مسطورة) محاضرة قدّمها سماحة المفكر الإسلامي الشيخ الدكتور هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى على مدار يومين في حياض أنوار الأيام الرمضانية و ذلك عبر القناة الشخصية لسماحته عبر تطبيق التيلغرام .

وكانت تلك الجواهر عبارة عن تسجيلات صوتية متتالية ينبثق من كلّ منها السطوع المعرفي الخاص .
فكل جوهرة منها هي درس وجودي ..
و كل جوهرة صوتية كانت ثمينة نادرة .
و قد حضر هذه المحاضرة عدد كبير من المشاركين الذين تفاعلوا بجمال عبر أسئلتهم الثرية وتعليقاتهم الطيبة بعقب الكلام .

يمكنكم متابعة هذا الحدث النوراني الثمين عبر تطبيق التيلغرام من خلال الرابط التالي :

<https://t.me/FGGroupAcademy/284286>



الطبيبة العالمة د. نضال ترمانيني



الطبيبة العالمة

الطبيبة العالمة .. لمسة البركة في عالم الطب (الدكتورة نضال ترمانيني) هي ضيفة مجلة هاهو لهذا العدد.

د. نضال ترمانيني طبيبة متمرسة في الطب النسائي ، متفوقة أكاديمياً وإنسانياً ، ولها لمستها العلمية الكريمة في مجال عملها، ولا تقتصر شخصيتها على عالم الطب بل إنها كحديقة متنوعة الجمال ، فلها في الطب زهور ، وفي العلم والمعرفة زهور ، ولها في الفنون زهور ، وفي الأمومة زهور ، وفي الإدارة كذلك.

سوريّة من مدينة حلب ، تنتمي إلى أسرة ذات مستوى ثقافي عالٍ ، و قد ترعرعت في وسط ثقافي عالٍ ساعد على تنمية وعي ثقافي ومجتمعي لديها .

وفي مقابلة حصرية مع حضرتها سألناها :

كيف يمكن للأنتى أن تكون متنوعة وناجحة كما فعلت ؟

فأجابتنا :

" هذا يعود إلى فضل من الله تعالى ومنة ، فقد كانت تربيتي في أسرة ملتزمة دينياً منفتحة ثقافياً ، تصوّري أن والدي أرسلني في بعثة لأوروبا و كان عمري أقل من عشرين عاماً . وكذلك فإنّ رضا والديّ و ممارستي لهوايات متعددة في الرياضة والموسيقا والعزف على البيانو ، كل ذلك ساعدني على توسيع مداركاتي مع إعطائها الحرية لكي تبحث عن إشباعها الروحي لتجده في الوليّ المرشد د.هانيبال يوسف حرب علامة الديار الشامية وبشارة رسول الله صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم الذي ينير القلوب ويصقل النفوس ويحيي الأرواح العطشى للنور والعلم والحب الإلهي فتشرق الذات لتظهر الفردانية والخصوبة والنجاح والتنوع في كل الأشخاص المضيئين في الدوحة الهانيبالية .

الدكتورة نضال ترماني عميدة كلية الطب المكمل في هيئة الـ (FG GROUP) ، وهي سفيرة ونائبة لرئيس الاتحاد العالمي للبرمجة الحرفية الكونية الروحية (SULP) ، وقد وضعت كتاباً في علم العلاج بطاقات رقائق النور ذكرت فيه الدلائل والإثباتات العلمية عن رقائق النور مع نتائج علاج 125 حالة .

إضافة إلى إنجازاتها العديدة الأخرى فهي حاصلة على العديد من الشهادات من جهات مرموقة ومن مؤتمرات ومحاضرات وعضويات . ولا تزال مستمرة في الإنجاز وحضور المؤتمرات والدورات العلمية ونيل الشهادات إلى هذه اللحظة .

كما وتعتلي الدكتورة نضال ترماني منصب رئيس مجلس إدارة شركة (FG Group) فسألناها: **ماذا تعني لها الـ (FG Group) ؟**
فأجابت :

هيئة الـ (FG GROUP) تعني لي الكثير الكثير الكثير .
تعود تجربتي مع هيئة الإف جي العلمية العالمية إلى أكثر من 15 عاماً .

هيئة الـ (FG GROUP) العلمية العالمية هي هيئة تجمع أفضل نخبة من العلماء وأصحاب القدرات حول العالم ، فهي هيئة نادرة لا يوجد لها مثيل في كل الكرة الأرضية من حيث التزامها بالقرءان الكريم

والسنة الشريفة لتظهر القدرات الباطنة في اللطائف الإنسانية لتكون كلٌّ منها خليفة الله على الأرض ، وليصبح الكون مُسَخَّرًا لهذا الخليفة فقد قال تعالى في كتابه الكريم :
(أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ۗ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنبِئٍ) سورة لقمان 20.

لذلك ترين أن كل أعضاء هذه الهيئة من أصحاب الشهادات العلمية والكفاءات العالية .
مهمة هذه الهيئة وهدفها : النهوض باللطيفة الإنسانية ومساعدتها لتعرف هدفها في الحياة وماهي مُيسرة له عن طريق تعليم وتدريب علوم متفوقة جداً نادرة لا يمكن أن يحصل عليها أي شخص إلا عن طريق هيئة الـ FG Group العلمية العالمية .
والحمد لله استطاعت الهيئة تخريج وتدريب عدد كبير جداً من الأشخاص حول العالم والتعاون مع شركاء تدريب كثيرين حول العالم وقد انبثق عن هيئة الـ FG Group كيانات علمية متفوقة ومتعددة مثل :
- الاتحاد العالمي للبرمجة الحرفية الكونية الروحية .

- أكاديمية FG GROUP التركية .
- الأكاديمية الأمريكية FG GROUP
- مركز فاميلي غروب للعناية الجسدية - الجزائر .
- راديو FG العالمي .
- موسوعة هانبيال للعلوم الإسلامية الروحية .
- مجموعة FG GROUP الطبية على التليغرام .

كما تميزت بانتشارها الواسع والمتفوق عبر الكثير من المواقع و الصفحات في السوشال ميديا .

ولابد أن أذكر أن الهيئة مرخصة رسمياً في تركيا ، وتقوم بإصدار شهادات معتمدة ومصدقة رسمياً وموقعة من سماحة بشارة رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ د. هانبيال يوسف حرب .

يمكنكم معرفة المزيد عن الدكتورة نضال ترماني :

https://www.youtube.com/watch?v=BjZF_yNHATQ&feature=youtu.be

<https://www.youtube.com/watch?v=j5ufDO9eQOA&feature=youtu.be>

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ أَسْلَمَ

حديث شريف بتفسير
الشيخ الدكتور المقرئ
عبدالله كشكوش المقدسي

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه أجمعين .
أهلاً بكم أحببتنا قرأء مجلتنا (هاهو)

نكمل اليوم مع سلسلة تفسير أحاديث قدروية المنتقاة من أحاديث
المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .
نتفكر اليوم في الحديث التالي لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم :
عن عبدالله بن عمرو رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه
وآله وسلم قال :

(قَدْ أَفْلَحَ مَنْ أَسْلَمَ ، وَرَزِقَ كَفَافًا ، وَقَنَّعَهُ اللَّهُ بِمَا آتَاهُ)

صحيح مسلم

يشتمل هذا الحديث الشريف على ثلاث ركائز أو كلمات مهمة هي
مدار الأمر ، فقد ورد في الحديث الشريف :
المحور الأول كلمة (أَسْلَمَ) في قوله صلى الله عليه وآله وسلم :

(قَدْ أَفْلَحَ مَنْ أَسْلَمَ) بمعنى أنه نال الفلاح وظفر به من أسلم .
وكلمة (أَسْلَمَ) هنا على وجوه عدة : فهي بمعنى الإخلاص ، وبمعنى
الانقياد والخضوع ، وبمعنى الاستسلام لأمر الله تعالى ، وهي معانٍ
تدور في فلكٍ واحدٍ وتؤدي دائماً إلى الغاية التي يريجوها كل من يؤمن
بالله واليوم الآخر وهي أن ينال الفلاح والفوز في الآخرة والنجاة من
النار ، ويكون فيمن تحقق فيهم قوله عز وجل : **(فَمَنْ زُحِرَ عَنِ
النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ)** [آل عمران
: ١٨٥].

وأما المحور الثاني في هذا الحديث الشريف فهو قوله صلى الله عليه
وآله وسلم : **(وَرَزِقَ كَفَافًا)** أي من رزقه الله تعالى رزقاً يكون
كفافاً لا زيادة فيه ولا نقص ؛ وهذا أمر عظيم لأن الله تعالى يكفيه به
حاجاته الدنيوية بعمل قليل فلا يشغله عن الآخرة ولا عن طلب العلم
ولا يكون حجاباً بينه وبين الله تعالى ، فيتفرغ للغاية التي من أجلها
خُلق في هذه الدنيا ألا وهي عبادة الله تعالى .

وأما المحور الثالث في هذا الحديث الشريف فهو قوله صلى الله عليه
وآله وسلم : **(وَقَنَّعَهُ اللَّهُ بِمَا آتَاهُ)** أي أن هذا العبد قنع بما رزقه
الله تعالى من رزق الكفاف فاكتمى به ورضي به ؛ فكان من الذين
أفلحوا وفازوا بهذا الرضا ، وقد كان دعاء النبي صلى الله عليه وآله
وسلم أن يكون رزق آل محمد قوتاً .

وفي الحديث قدرة عجيبة نستنتجها ألا وهي عدم التمادي بالإكثار .
نلتاقم في عدد قادم إن شاء الله تعالى ، دمتم طيبين .

ما هي إلا دقائق وإذ بالهاتف يرن .. فيقوم الشاب بالرد على المتصل قائلاً : (لا .. أنا هنا منذ الساعة العاشرة إلا ربعاً .. ولكن نظام مراقبة الدوام لا يعمل) .. أغلق السماعه وابتسم في وجه صديقنا . بدأ الشاب يشرح لصديقنا عن ماهية العمل وطبيعته وعن الطريقة التي سيتم بها إعطاؤه معلومات عن أنواع الساعات وأسعارها ، وفي النهاية قال لصديقنا : (أهم شيء أن لا تسرّب أي كلمة للشركة عما يحصل هنا) . نظر صديقنا إلى الشاب باستغراب وبقي صامتاً خجلاً !! دخل أول زبون إلى الوكالة وطلب بطارية لساعته .. أخذها وخرج ..

دخل زبون آخر بحاجة أيضاً لبطارية .. أخذها وخرج . استرعى انتباه صديقنا أن الشاب باع البطاريات لكل زبون بسعر مختلف عن الآخر مع أنها نفس البطارية !! فلم يستطع الصمت .. فسأله : هل البطاريات مختلفة ؟ و لهذا السبب تختلف أسعارها ؟! ضحك الشاب كثيراً وردّ قائلاً : لا .. إنما السعر على حسب شكل الزبون ونوع ساعته .. لم يجد صديقنا ما يقوله !! في آخر ساعة من دوام صديقنا في الوكالة دخل زبون و أراد شراء ساعة .. اختار ساعة واتفق مع الشاب على السعر .. إلا أن صديقنا لاحظ أن الشاب سجّل رقماً على الجهاز المحاسبي أقل من السعر المتفق عليه !

إلى مَنْ يهمه الأمر (الجزء 4)

بقلم الأستاذ : خلدون ليزو



بسم الله الرحمن الرحيم
توكلتُ على الله ولا حول ولا قوة إلا بالله .
فتح باب المنزل وخرج .. هكذا بدأ صديقنا يومه ..
إنه اليوم الأول له في عمله الجديد في وكالة لبيع الساعات الفارهة .
وصل إلى العمل وما زال باب الوكالة مغلقاً ، نظر إلى الساعة وإذ بها تتجاوز العاشرة ولم يأت أحد !
بعد نصف ساعة .. تتوقف سيارة وينزل منها شاب يقوم بترتيب ملابسه وتعديل ربطة عنقه ويفتح الباب ويدخل ..
دخل صديقنا خلفه ، و ألقى التحية عليه وعرفه على نفسه .



وإلى من يهمة الأمر ...
نلتاقم في يوم جديد ...

بقلم الأستاذ: خلدون لبرو



و عند سؤاله للشاب كانت إجابته بأنه يحق له إكرام الزبائن بتخفيض السعر !

عاد صديقنا إلى منزله ، وعندما أراد أن يخذ للنوم بدأ يتساءل :
هل من الصحيح أن يكذب هذا الشاب بشأن وقت وصوله ؟
هل من الصحيح أن تُباع نفس السلعة بأسعار مختلفة ؟
هل قام الشاب بالسرقة بحجة الخصم !؟
هل أعود للعمل ؟
هل أخبر إدارة الشركة أم أعتقد أنه لن يصدقني أحد ؟

في النهاية نقول :

ألم يعد الناس يميزون بين الصدق والكذب ؟
ألم يعد الناس يميزون بين الأمانة والخيانة ؟
أحبتني : الموضوع بحاجة إلى وقفة للتفكير !

ليس منّا من لم يهتم بأمر المسلمين (الجزء 2)

كتبه الشيخ أ. عبد الهادي دنون

لم يهنا الغرب على مدى عقود بالنيل من سُنّة اهتمام المسلمين بشؤونهم وتفكيكهم ، بل إنهم عملوا بهذه السُنّة وأنشؤوا اتحادات عظمية لعلمهم بأن الاهتمام بذوي جلدتهم هو الرابط القوي الذي يفضي إلى قوة عظمية يمكن أن تدير العالم .

مع الأسف باتت الحكومات العربية تبحث عن علاقات متينة تضمن مصالحها وأنائيتها بعيداً عن اهتمامها بشؤون المسلمين .. و لاشك أن هذا من الخزي والعار عليهم ، متناسين حقيقة أنه لا يأمن القطيع من الذئب .

أحببت أن أكمل بالشواهد الثابتة ما تطرقتُ إليه بموجب الحديث الصحيح الذي ذكرته في العدد السابق حول وجوب الاهتمام بأمر المسلمين ، فقد جاء الحديث الصحيح مروياً عن جماعة من الصحابة رضوان الله تعالى عنهم ، كما روي أيضاً بروايات ثمانية أذكر منها على سبيل الاستئناس :

- الحديث الأول : عن حذيفة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم قال : (مَنْ أَصْبَحَ وَالدُّنْيَا أَكْبَرُ هَمَّهُ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ ، وَمَنْ لَمْ يَتَّقِ اللَّهَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ ، وَمَنْ لَمْ يَهْتَمَّ لِلْمُسْلِمِينَ عَامَةً فَلَيْسَ مِنْهُمْ) روي هذا الحديث من عدة طرق عن حذيفة : عن شقيق بن سلمة عن حذيفة به ، وعن أبي العالية عن حذيفة .

ليس منّا من لم يهتم بأمر المسلمين

- الحديث الثاني : عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم قال : (مَنْ أَصْبَحَ وَهَمُّهُ غَيْرَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ ، وَمَنْ لَمْ يَهْتَمَّ لِلْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ) رواه الحاكم .

- الحديث الثالث : عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم قال : (مَنْ أَصْبَحَ وَهَمُّهُ الدُّنْيَا فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ ، وَمَنْ لَمْ يَهْتَمَّ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ ، وَمَنْ أُعْطِيَ الذَّلَّةَ مِنْ نَفْسِهِ طَانِعاً غَيْرَ مُكْرَهٍ فَلَيْسَ مِنْهُمْ) أخرجه الطبراني .

هذا غيض من فيض لا تتسع السطور له ، ولكن لعل التذكير به ينفع والله الموفق .

أختم مقالتي هذه بقول سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم :

(مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحَمَى) .

رواه البخاري ومسلم

الحبيب

مدرسة الحب الإلهي
المجددي الهانيبالي الكمالي
روح الحب المعاصر

قال لي الحُبُّ
ذات مرةٍ :
أحبُّك أن تكونَ حاضراً بين
يديّ دائماً ..
قلتُ لهُ :
أحبُّ أن أكونَ حاضراً بين يديّ الله تعالى
دائماً ..
فأعتقني لوجهِ محبوبي ..
ولكنّه لم يغادرني ..
بل صحبني .
سَطَرَ حروفَ الحُبِّ :
المفكر الإسلامي الشيخ
د. هانيبال يوسف حرب

(جمنار)

جمال و زهو و عذوبة و تألق
فلك الجنة كان
لأنها مأوى من أحبك ..

تشكلت على شاكلتهم ..

سطرت حروف الحب :
إبريز العاشقين في بلاد الشام
د.سارة الجعبري

الحمير

مدرسة الحب الإلهي
المجددي الهانيبالي الكمالي
روح الحب المعاصر

العدوى

أنواعها وطرق الوقاية منها

تقديم الدكتورة : نضال ترماني

محاضرة قُدِّمَت على مجموعة أكاديمية الـ (FG) التركية

مقدمة عن العدوى :

تتمحور مكافحة العدوى حول القضاء على العدوى الناجمة عن البكتريا والفيروسات المنتشرة في المراكز الصحية بما فيها المستشفيات والمستوصفات ، وتعدُّ اليوم من أهم المواضيع التي تشغل العاملين في مراكز الرعاية الصحية ، لذا فإن مكافحة العدوى مسؤولية كل فرد يعمل في المنشآت الصحية.

ومع ذلك فإنه يمكن لإدارة المستشفى وفريق مكافحة العدوى في المستشفيات والمنشآت الصحية تقديم الخبرة والتثقيف والدعم لمساعدة العاملين

على الاستمرار في المحافظة على تطبيق المعايير الصحية وتقليل مخاطر العدوى وسلامتهم وأمان المريض.

تعريف العدوى :

العدوى هي استعمار كائن حي مضيف من قبل كائن متطفل أجنبي يسعى إلى استخدام موارد الكائن المضيف من أجل مضاعفة الكائن الأجنبي عادة على حساب المضيف كانتقال البكتريا أو الفيروسات أو الفطريات إلى أنسجة الجسم وانتشارها فيها .

أما عدوى المستشفى فهي التي تحدث لأي شخص داخل إطار المستشفى سواء

أكان هذا الشخص مريضاً أو زائراً أو أحد العاملين فيها.

تُصنَّفُ العدوى عن طريق العامل المسبب والأعراض المرضية ، فهي إما أن تكون ظاهرة نشطة أو قد تكون غير ظاهرة مخفيةً كامنة أي غير مرئية طبيياً .

طرق انتقال العدوى :

تتعدد الطرق التي تنتقل بها العدوى و تختلف من فردٍ إلى آخر؛ حيث تنتقل باختلاط الأشخاص بالمريض نفسه ، أو بملامسة أدواته الخاصة .

ومن هذه الطرق: العدوى بالاختلاط : هي نقل العدوى

من مريضٍ إلى آخر بالعطس أو الكحة ، وبالاختلاط به مباشرةً بالمصافحة ، أو بملامسة الأيدي، أو من خلال تقديم العلاج للمريض بالكشف أو الفحوصات.

العدوى المكتسبة: هي نقل الفيروسات والميكروبات من البيئة المحيطة بالشخص كالغبار، أو بانتقال العدوى عن طريق المفروشات ، أو باستخدام الآلات غير النظيفة ، أو عبر تناول أدوية ملوثة.

العدوى الذاتية : هي انتقال الميكروبات في جسم الإنسان نفسه عن طريق تكاثرها وانتقالها من عضوٍ إلى آخر، ومثالاً عليها فتح الجروح بعد العمليات.



طرق مكافحة العدوى :

- تعقيم اليدين جيداً قبل وبعد التعامل مع المريض ، وغسلهما بالماء بالطريقة الصحيحة عند أخذ العينة من المرضى.
- يجب الأخذ بعين الاعتبار عند التعامل مع عينات الدم والبول بأنها عينات مُلوثة ، وارتداء القفازات عند أخذها وعدم ملامستها بالأيدي.
- التخلص من إبرة الحقن بعد استعمالها في الصندوق الخاص بها ، و تغطيتها بعد الاستخدام.
- مُراعاة ارتداء نظارات واقية للعينين لحمايتهما من التلوث الناتج عن رذاذ الدم أو أي سائل خارج جسم الإنسان.
- الالتزام بارتداء الملابس المُخصّصة بالمستشفى.
- ارتداء كمامة الفم والأنف عند التعامل مع مرضى الأمراض الصدرية .



العوامل المانعة للتلوث :

النظافة : من أهم العوامل المانعة لحدوث التلوث وذلك عن طريق التخلص بصورة نهائية من الميكروبات وأماكن تكاثرها.

التطهير : وهي وسيلة تقضي على الميكروبات جميعها ما عدا الميكروبات المتحصلة وتحد من دورها السلبي في تأخر شفاء المريض أو مضاعفة إصابته بالمرض .

التعقيم : حيث يتم من خلاله القضاء على الميكروبات المتحصلة وغير المتحصلة بكافة أنواعها.

العزل : حيث يوضع المريض في مكان بعيد عن الآخرين لمنع انتشار الميكروب المُعدي من هذا المريض إلى شخص سليم ؛ حيث يرتدي العاملون مريئة وقفازات وكمامات وغطاء للرأس وخذاء تُستخدم جميعها لمرة واحدة فقط ثم يتم التخلص منها في حجرة العزل المُخصّصة .

من الضروري تعقيم اليدين جيداً قبل وبعد التعامل مع المريض .

تشخيص العدوى بالبكتيريا :

يتم عن طريق الاختبارات المخبرية ، وهي تستخدم لتمييز الضرر البكتيري من الفيروس ، وكذلك لتحديد العامل

الممرض ، ويعتمد مسار العلاج على نتائج هذه الاختبارات.

يتم تشخيص العدوى البكتيرية بشكل رئيسي من خلال الاختبارات المعملية. وعادة ما تستخدم التقنيات التالية:

* - الدم مع الصيغة الكريات البيض CBC و قد لوحظ في العدوى البكتيرية زيادة عدد الخلايا المعتدلة النواة في الدم في الأمراض المعدية الحادة ، ويمكن أن تكون حالة المريض خطيرة وتتطلب مساعدة طبية عاجلة .

ويمكن عن طريق هذا التشخيص التعرف على طبيعة ومرحلة المرض .

* - تحليل البول Urin Analysis يشير إلى ما إذا كان الجهاز البولي مصاباً بالبكتيريا ، وهو ضروري أيضاً لتحديد درجة شدة التسمم .

* - دراسة البكتيريا مع المضادات الحيوية Culture أي الزراعة يحدد نوع العامل الممرض وكيف يمكن قتله وهو ما يسمى بـ (حساسية العامل الممرض للمضادات الحيوية) ، وهذه العوامل مهمة لغرض العلاج المناسب .

* - بالإضافة إلى دراسة المصلية Antibodies استناداً إلى الكشف عن الأجسام المضادة التي تتفاعل بطريقة معينة حيث يتم أخذ الدم الوريدي .

- لماذا؟ لحماية المريض من البكتيريا التي تنتقل عبر اليدين .
2. تعقيم اليدين قبيل إجراء العملية ، لماذا؟ لحماية المريض من البكتيريا التي تنتقل عبر اليدين والموجودة على الجسم .
 3. تعقيم اليدين مباشرة بعد القيام بالعملية بعد التعرض لسوائل الجسم (فوراً بعد إزالة القفازات) ، لماذا؟ لحماية أنفسكم وبيئة العلاج من مولدات البكتيريا في جسم المريض .
 4. تعقيم اليدين بعد ملامسة المريض ، لماذا؟ لحماية أنفسكم وبيئة العلاج من مولدات البكتيريا في جسم المريض.
 5. تعقيم اليدين بعد ملامسة بيئة المريض (سريره ، أغراضه والأسطح حوله ..) حتى لو لم يكن هناك اتصال مع المريض ، لماذا؟ لحماية أنفسكم وبيئة العلاج من مولدات البكتيريا في جسم المريض.



العاملين أو من الأجهزة غير المعقمة جيداً.

الوقاية من العدوى في المنشآت الصحية :
الحفاظ على بيئة نظيفة هي مسؤوليتنا جميعاً.

تشير تقديرات وزارة الصحة إلى أن أكثر من 4 آلاف مريض يموتون كل عام نتيجة للإصابة بالعدوى في المستشفيات ، ومعظم حالات الوفاة تحدث نتيجة للإصابة بأحد أنواع البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية.

ويمكن أن تسبب هذه الإصابات أيضاً الإعاقة وإطالة فترة العلاج في المستشفيات والاستشفاء المتكرر. يمكن الوقاية من العديد من هذه الحالات عن طريق تنظيف اليدين بعناية والحفاظ على بيئة علاج نظيفة.

أيدي نظيفة - تنقذ الأرواح !
على موظفي المستشفى الحفاظ على بيئة نظيفة ، كما عليهم المحافظة على نظافة اليدين أثناء العلاج وفقاً لمبادئ "اللحظات الخمس" الواردة أدناه .
اللحظات الخمس التي تتطلب تنظيف اليدين :
1. تعقيم اليدين قبل ملامسة المريض ،

و هذه الطريقة فعالة عندما يكون من المستحيل عزل العامل الممرض .

* - التشخيص الآلي : وعادة ما تستخدم الموجات فوق الصوتية أو تنظير البطن.

هذه الطرق ضرورية لدراسة الأعضاء الداخلية بغرض تحديد آفات محددة.

التمييز بين العدوى الداخلية والعدوى الخارجية :

هناك نوعان لطرق انتقال العدوى في المنشآت الصحية :

1 - العدوى الداخلية المنشأ (الذاتية) حيث يوجد مسبب العدوى داخل المريض حين دخوله إلى المشفى كجزء من الفلورا الطبيعية عنده .

ثم يتطور المرض أثناء إقامة المريض في المشفى بسبب التغير الذي يطرأ على مستوى مناعته أو نتيجة وصول بعض الميكروبات للمناطق المعقمة طبيعياً في الجسم كما هو الحال في تركيب قسطرة وريدية أو قسطرة بولية أو إجراء عمل جراحي .

2 - العدوى الخارجية المنشأ : تأتي العدوى عن طريق دخول بعض الميكروبات إلى جسم المريض من مصدر خارجي : إما من ملامسة أيدي

المساحة الواسعة

(اللون العام)

د. سارة الجعبري

إن للألوان تأثيرات معروفة على المساحة من حيث السعة والضيق ، فقد بات الجميع اليوم يعلم أن الألوان الغامقة تعمل على تضيق المساحة المكانية ، و الألوان الفاتحة تعطيك شعوراً بالوسع .
فإن كانت الغرفة الضيقة ذات ألوان غامقة فاعمل على تفتيحها .

ويندرج تحت ذلك لون الدهان : فالجدران هي ما تحصر المساحة الحقيقية وتكونها ؛ لذلك فالاهتمام بلونها له أثر واضح على التحكم بشعورك في المساحة .

وكذلك لون الأثاث ، و لون الستائر ، وغيرها من عناصر مكونة للغرفة وذلك للبعد الضوئي الذي تعكسه هذه الألوان ؛ فكلما كانت أفتح عكست مزيداً من الضوء الذي يمنح الإشراق البصري المريح .





برنامج على باب الصلاة

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى : (إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا) صدق الله العظيم .

وقال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ : (بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ : شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ ، وإِقَامِ الصَّلَاةِ ، وإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ، وَحَجِّ الْبَيْتِ ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ) صدق رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

هذه الآية الكريمة والحديث الشريف وغيرهما الكثير من الأدلة الشرعية تبين لنا مكانة الصلاة في الإسلام وتثبت فرضيتها .

والصلاة لغةً : هي الدعاء ، وفي الشرع : هي عبارة عن أركان مخصوصة وأذكار معلومة بشرائط محصورة في أوقات مقدرة .

و هذا التعريف يقودنا إلى أبواب كثيرة على المسلم معرفتها .. منها : أوقات الصلوات الخمس ، والأوقات التي يُسْتَحَبُّ فيها الصلاة ، وكذلك الأوقات التي تُكْرَهُ فيها الصلاة ، وباب الأذان والإقامة ، وما يُفْعَلُ قبل الصلاة ، والأفعال في الصلاة نفسها ، وصلاة الوتر والجماعة والتراويح والكسوف والاستسقاء ، وكذلك صلاة المريض والمسافر ، وسجود السهو وسجود التلاوة وغير ذلك من أبواب عديدة يتم الحديث عنها وتقديمها عبر راديو فاميلي جروب في برنامج " على باب الصلاة " الذي كان يُعْرَضُ يومياً في شهر رمضان المبارك .

" على باب الصلاة " برنامج فقهي ديني يقدمه لنا الباحث الدكتور : (عبد الرحمن جسري) و يعلمنا من خلاله أحكام الصلاة وفقهها على المذهب الحنفي مع طرح أمثلة بسيطة وبأسلوب سلس مريح لنؤدي الصلاة بشكل صحيح و سليم .

Radio Family Group

بقلم : د. صبحي المقرع



www.radiofg.org

أشباح بلا أرواح (الكارما)

الجزء الأول

بقلم : أ. ريم الشمراني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدي محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً وأنت تجعل الحزن إن شئت سهلاً سهلاً ، لا تكفنا لأنفسنا طرفة ولا أقل من ذلك رحمتك نرجو إن ربك هو الفتاح العليم ، سبحان ربي العلي الأعلى الوهاب ، وبعد:

في العدد الرابع من مجلة هاهو سأشرح لكم أعزائي القراء عن مفهوم مظلم ظالم قاس غير إنساني ..

المفهوم الذي أحتار فيه كثير من الناس ..

المفهوم الذي تضيع بسببه الحياة الطيبة .. الحياة الرحيمية من المولى عز وجل ..

المفهوم الذي بسببه أصبح هناك شرك بالله تعالى (حاشاه الخالق عز وجل أن يُشركَ به .. فهو الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد) ..

المفهوم الخاطئ ..

المفهوم الوثني العقائدي الدنيوي الذي لم ولن يكون جزءاً من الأديان السماوية الربانية .. هذا المفهوم هو (الكارما) .

ماهي الكارما !؟

الكارما : اعتقاد وثني مُشتق من الأديان الوضعية كالهندوسية والسيخية

أشباح بلا أرواح

والبودية وغيرها .

مفهومه لدى علماء الهندوس : أن كل فعل تفعله أيها الإنسان سيردّ لك عاجلاً أم آجلاً ؛ أي أن الأعمال سواءً كانت أعمالاً خيرة أو شريرة ستُردّ لك لا محالة .

تنتشر الكارما بشكل كبير في البلدان العربية على أنها إحدى قوانين الكون وأنها من علوم الطاقة ، و الحقيقة أنها بعيدة كل البعد عن علوم الطاقة الروحية والقدرية الموجودة في القرآن الكريم والسنة النبوية قال تعالى : (مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) .

وقد جاء في معنى هذه الآية الكريمة : عن علي بن أبي طلحة ، عن ابن عباس رضوان الله تعالى عليهم : (مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) : أي ما تركنا شيئاً إلا وكتبناه في أم الكتاب .

وهذا ما نراه الآن رؤيا العين كيف أن جميع علوم الأرض والسماء موجودة في القرآن الكريم ، و يعلمها العلماء الحقايقون الربانيون أهل الخشية المحسنون الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه الكريم حيث قال : (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ) ، حتى أننا شهدنا عبر الزمن علماء أعلنوا إسلامهم لوصولهم للعلم الحقايق النوراني .

فالكارما ليس لها أساس حقيقي في الوجود ، و إنما اخترعها علماء الهندوس لكي تكون جواباً لهم على كل أسئلتهم !! فهي قانون وضعي يتلخص بوجوب مرور الشخص بمرحلة من العذاب لكي يرتاح ، فإذا انتهى من الكارما سيصبح إحدى الشخصيات الإلهية الهندوسية !!

في حين نجد من يقوم بالتنظيف الطاقوي لجسده خوفاً من أن تطاله هذه الكارما .. ، وفي المقابل - وبدون أي وجه للمقارنة بل من باب البيان السليم - نجد أن الصيام على سبيل المثال كركن أساسي من أركان الإسلام وعبادة أساسية تنعكس منافعه الجسدية والنفسية والروحية تلقائياً على الإنسان ..

ومن حيث النتيجة : فكلّ يتوجه بنيته التي ترجع عواقبها إليه أضعافاً مضاعفة .

يتبع ..

نوادير معرفية

نطل عليكم أعزاءنا القراء في العدد الرابع لمجلة هاهو لنكشف لكم عن معرفة نادرة حول علوم الغيب.

سُئِلَ سماحة المفكر الإسلامي الشيخ د. هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى السؤال التالي :

يقول الله تعالى في الآية (65) من سورة النمل في كتابه المبين :

(قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ) .

فهل لنا في تفصيلات عن عالم الغيب الوارد في هذه الآية؟
أو عن مفهوم الغيب بشكل عام؟

فكانت إجابة سماحته مايلي :

موضوع الغيب واسع في القرءان الكريم ، وفيه أكثر من 1143 علماً بين عام وخاص.

ولكن في الخلاصة أقول : أما الآية فهي تشير إلى الغيب المطلق الذي لا ينبغي شهوده لأحد أصلاً .

أما الغيب فهو غيبان :

أحدهما - الغيب المطلق : وهو الذي عبّرت عنه الآية الكريمة.
ثانيهما - الغيب المقيد: وهو الغيب الذي يسمح الحقُّ تعالى لبعض العبيد أن يطلعوا عليه تشريعاً ، وهو من باب (ما غابَ عنك) وهو حاصل في الكون مما استترَ عن علمك أو بطنَ عنك أو اختفى عن مساحة إدراك حواسك أو مما هو مخبأ عنك (...)، ومن هذا النوع الثاني تكون كشوف أهل النور ، والكشف والوجود هبةً من الحقِّ لأهلها فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .



بُطُونُ الْكُتُبِ

الاختلاف رحمة

الاختلاف مع كونه ضرورة هو كذلك رحمة بالأمة وتوسعة عليها ولهذا اجتهد الصحابة واختلفوا في أمور جزئية كثيرة ولم يضيقوا ذرعاً بذلك ، بل نجد الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز يقول عن اختلاف الصحابة رضي الله تعالى عنهم : (ما يسرني أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم لم يختلفوا ، لأنهم لو لم يختلفوا لم يكن لنا رخصة) .

من كتاب
كلمة هادئة في أدب الحوار
للدكتور عمر عبد الله كامل



محلُّ الوعي

نستطيع أن نستنبط - من حقيقة الوعي وأنَّ محلَّه الأذن ، والاسم وأنَّ محلَّه الأذن - الوصفة الروحية القدروية التسخيرية التالية :
في حال كان الإنسان على وعي لا بأس به لكنَّه يعاني من عدم التركيز في بعض الأمور التي تحتاج إلى الوعي الكامل التام فإننا نستطيع استخدام حروف اسمه وطاقتها لتفعيل كامل الوعي عند هذا الإنسان ، ويمكن فعل ذلك حسب الطرق التي تُستخدم في تسخيرات علم الحروف .

من كتاب
علم المحلات للمفكر الإسلامي
الشيخ الدكتور هانيبال يوسف حرب .

مُعَاذُ

إن للشخصيات المسماة (معاذ) عدة صفات تكشفها لنا حروف اسمهم ، فمن خلال علوم الحروف الكشفية ومكوناتها نذكر لكم بعضاً من هذه الصفات :

- معاذ : شخصية متوازنة .
- إنسان متفهم ومنفتح على العالم و محب للتطور .
- لديه قدرة على إتمام الأمور على أكمل وجه .
- قوي ويمكن الاعتماد عليه .
- يصلح للخلافة ويشعر نفسه مسؤولاً عمَّن حوله ويحب مساعدتهم وقضاء حوائجهم .

- لديه شخصية مميزة ومستقلة به ، كما لديه كاريزما خاصة يتميز بها عن الآخرين و لا يشبه بها أحداً .
- نشيط و دائم الحيوية والفعالية .
- يميل تفكيره نحو الإيجابية والتفاؤل دائماً .
- صبور جداً وهو يعيش صبره الخاص ، فعالم الصبر لديه واسع .

- لديه حكمة .
- لديه القدرة على ضبط نفسه وحكمها و بالتالي فله القدرة على حكم الآخرين .

- محب بشكل كبير ويحب أن تنتشر المحبة والسلام بين الناس .
- لديه الشعور بالعظمة ، وليس من السهل النيل منه .

- يعاني من أمور كثيرة في حياته ، ولكن يعيش هذه المعاناة في باطنه أغلب الأوقات .

- يحب معاينة الأشياء ومعرفة تفاصيلها .
- يحب عالم المتعة ويحب أيضاً إمتاع من حوله .

بقلم الدكتورة : سناء صبري

العناية الجسدية

الجزء الأول

للأستاذة : سعاد شمس النهار



محاضرة قُدِّمَت على مجموعة أكاديمية الـ (FG) الأمريكية

بسم الله الرحمن الرحيم

تحدَّثنا في المحاضرة السابقة عن نبذة مختصرة عن البشرة و الجلد و طبقاته و الكولاجين و الإلاستين ، و كذلك تحدثنا عن العديد من المشاكل الخاصة بالبشرة.

كما قَدِّمنا الكثير من الوصفات التجميلية الطبيعية المستخدمة في البيت و في المراكز التجميلية .

و سنتطرق اليوم إلى الطرق الحديثة التي نستخدمها بأحدث التقنيات العلاجية و التجميلية لحل الكثير من المشاكل الخاصة بالبشرة .

العناية الجسدية

الطرق المستخدمة في التجميل :
 * البلازما (الصفائح الدموية) .
 * الميزوثيرابي .
 * الديرما رولر .
 * الديرما بان .
 * الليزر .
 و الكثير الكثير من طرق التجميل .

الصفائح الدموية :
 هي إحدى خلايا الدم التي يقوم النخاع العظمي بتصنيعها .

وتلعب الصفائح الدموية دوراً هاماً في إيقاف أي نزيف يحدث نتيجة جرح في أي مكان في جسم الإنسان .

و البلازما هي إحدى مكونات الدم ، حيث يتكون الدم من الخلايا البيضاء و الخلايا الحمراء و الصفائح الدموية و سائل شفاف في قوام الدم هو البلازما

• البلازما الغنية بالصفائح الدموية :
Plasma Rich platele (PRP)

من خصائص الصفائح الدموية أنها تحتوي على عوامل النمو التي تعمل على التحفيز الطبيعي لنمو الخلايا الجديدة في الجلد (الكولاجين و الإلاستين) لتبدو البشرة نضرة بدون تجاعيد .
 كانت البلازما تُستخدم في البدايات



يستخدمها البعض في زرع الشعر و يستخدمها آخرون في زراعة اللحية .
- تُستخدم لعلاج المشاكل العظمية و خشونة الركبة و أمراض المفاصل .
- تُستخدم لعلاج متلازمة النفق الرسغي .
- تُستخدم لعلاج الأضرار العصبية و التهابات الأوتار .

ممنوعات حقن البلازما الغنية بالصفائح الدموية :

- اضطرابات النزيف و من لديهم نقص في عدد الصفائح الدموية .
- المتعاطون لأدوية مائعة للتخثر .
- أصحاب الالتهابات النشطة .
- الأورام السرطانية .

الآثار الجانبية :

- بعض الكدمات و التورم الموضعي .
- قد تحدث عدوى أو التهاب إذا تكرر الحقن بإبرة واحدة أو في حال عدم الالتزام بشروط التعقيم اللازمة للجلد .
- بعض الألم .
- حدوث بعض النزيف عند الأشخاص الذين لديهم نقص في عدد الصفائح الدموية ، لذا لابد من معرفة النسبة قبل الشروع في العلاج .

للتببيه : الحديث هذا يخص الجنسين رجالاً و نساءً ؛ إذ أن الرجال أيضاً لديهم مشاكل بالبشرة ، لذلك فهناك مراكز للتجميل و العناية الجسدية مخصصة لكل من الرجال و النساء .

دواعي حقن البلازما في الوجه :

- الآثار التي تظهر على الوجه مع تقدم العمر كضعف الجلد و فقد نضارته و ملمسه الناعم .

- الندوب المختلفة في البشرة مثل آثار حب الشباب و التي تزعج الكثيرين بمظهرها السيئ الذي يترك أخايد و حفراً و ندوباً في البشرة .

- عدم تناسق ملمس البشرة و لونها كوجود الهالات السوداء حول العين حيث تساعد البلازما على التخلص منها ، كما أنها تساعد على التخلص من التجاعيد المتواجدة كنتيجة لعوامل العمر أو الإرهاق و التعب أو كنتيجة للمرض أو أياً كانت الأسباب .

- كما أن للبلازما استخدامات تجميلية أخرى موضعية مثل توريد الشفاه و إبرازها و تجميلها .

- و قد أثبتت البلازما قدرتها الفعالة على مساعدة الشعر في النمو ؛ لذلك

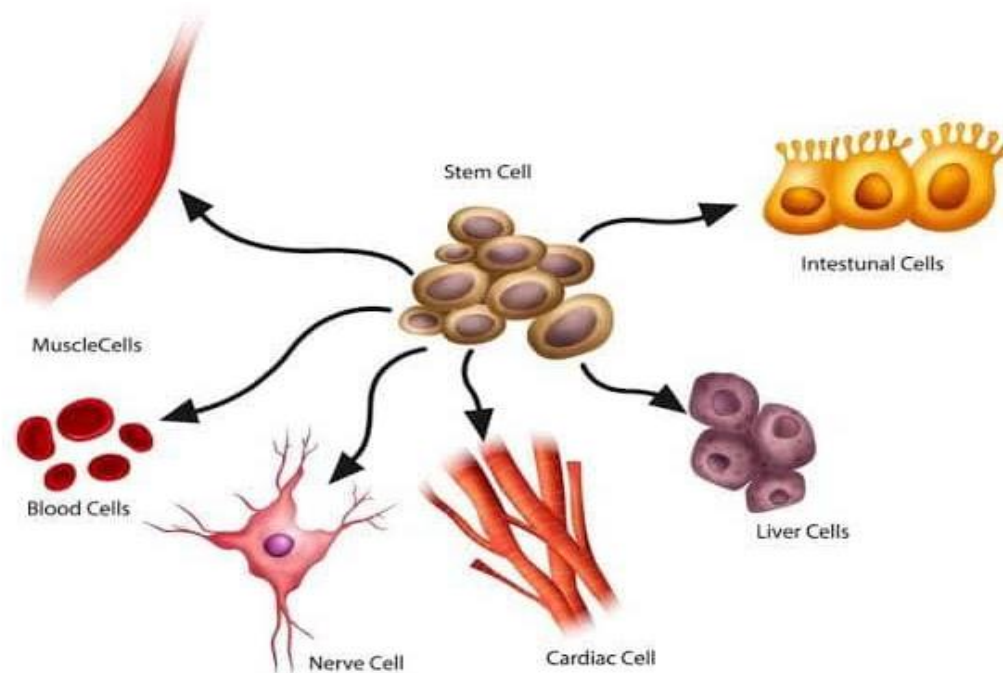
علامات التقدم بالعمر .

الخلايا الجذعية :

هي خلايا بدائية لها القدرة على الانقسام و التكاثف لتعطي أنواعاً مختلفة من الخلايا المتخصصة كالخلايا الغضروفية و العظمية و الجلدية و تجديد الكولاجين و الإلاستين و غيرها .
الخلايا الجذعية مسؤولة عن تجديد الخلايا التالفة مما يؤدي إلى إنتاج خلايا جديدة بشكل ذاتي للجسم و تجديد الأنسجة .

التي تحتوي على الفيتامينات و المعادن و الهرمونات ، و هذا السائل الشفاف هو المعنى بالاستخدام داخل إبر البلازما العلاجية و التجميلية لذا فهو علاج آمن و مؤمن من داخل الجسم نفسه و طبيعي مائة بالمائة .

للبلازما دور هام و فعال في التام الجروح و معالجة الأنسجة المدمرة و القرحة المزمنة و التهابات العظام و أمراضها ، و من ضمن استخداماتها ما اكتشفه العلم من دورها في إعادة النضارة للبشرة المتعبة و تأخير ظهور



العناية الجسدية

• الميزوثيرابي :

على تحليل الدهون و تمزيق و إماتة الخلايا الدهنية .

ما هو الميزوثيرابي؟

الحالات التي نستخدم فيها الميزوثيرابي:

- لعلاج التجاعيد المبكرة .
- لعلاج تجاعيد تقدم السن و إعادة نضارة البشرة .
- لعلاج التكتلات الدهنية الصغيرة (السمنة الموضعية) .
- لعلاج السيلوليت .
- لعلاج تساقط الشعر .
- لعلاج الندبات الناجمة عن الجروح .
- لعلاج الندبات الناجمة عن حب الشباب
- لتفتيح البشرة .
- لعلاج البقع السمراء الناتجة عن التعرض للشمس .
- لعلاج علامات التمدد .

كلمة ميزو تعني طبقة الجلد (Mesodem) ، وكلمة ثيرابي تعني العلاج .

إذا فهي العلاج بحقن طبقة من الجلد بمواد طبيعية طبيعية :

- إما أن تكون فيتامينات أو مستخلصات نباتية .
- وإما أن تكون أحماضاً أمينية أو أملاحاً معدنية .

ويعد الميزوثيرابي بديلاً غير تجاري لجراحات التجميل و هو ينافس الجراحات التجميلية .

تُحقن مستخلصات الميزوثيرابي في الدهون تحت الجلد حيث يستهدف الحقن الخلايا الدهنية عن طريق الحث



عنصر الأمان :

حيث يعتمد على فصل أحد مكونات دم المريض (البلازما) في جهاز الطرد المركزي كما هو واضح بالصورة و إعادة حقنها لنفس المريض مرة أخرى بعدة طرق حسب الحالة .

قد تُحقن البلازما داخل البشرة لإعادة النضارة ، وقد تُحقن في فروة الرأس لإعادة نمو الشعر المتساقط .



لذا فإن هذه الطريقة آمنة تماماً و من دون أي آثار جانبية على الإطلاق حتى على المدى الطويل لاعتمادها على مواد ذاتية من نفس المريض و بالتالي فليس هناك مخاوف من انتقال أي عدوى للمريض بإذن الله تعالى .

عدد الجلسات بـ PRP :

- يحتاج المريض إلى 3 جلسات متتالية بفاصل زمني بين الجلسات يتراوح بين أسابيع إلى 4 أسابيع .
- تحتاج حالات تساقط الشعر 4 إلى 6 جلسات بفاصل أسبوعين بين الجلسة و الجلسة الأخرى .
- تحتاج حالات التجاعيد و آثار التقدم بالعمر جلسة واحدة كل ستة أشهر , و تستغرق المعالجة عدة جلسات حتى نحصل على النتائج المرجوة .
- تتوقف المتابعة العلاجية حسب عمر المريض .
- أما في حالة تلف جلد المريض فإن جلده هو الذي يحدد عدد الجلسات و ليس عمره و حده فيصلاً في ذلك .

- التورين (Taurine) : من فوائده أنه يعمل على ترطيب الجسم و يحافظ على توازن الأملاح في الجسم.
- محلول ترطيب البشرة (XADENAL) :

يساعد على تقليل ظهور التجاعيد على الجلد و يجعل البشرة تبدو صحية .

- أو نقوم بهذا البروتوكول بمواد أساسية أو مواد خاصة بفتح البشرة أو مواد تكميلية ، و على سبيل المثال نأخذ فقط البعض من هذه المواد مثل :

*حمض الهيالورونيك (Hyaluronic Acid) .

* فيتامين (C) .

* فيتامين (A) .

* حمض أميني (Amino acid) .

*بروتين نباتي (Vegetal proteins) .

* حمض الأزيلك (Azelaic acid) وهو مفيد جداً بخصائصه الفعالة ضد البكتريا المسببة لحب الشباب و هو يعمل على تجديد خلايا الجلد و يقلل من البثور التي تساعد على تشكيل الرؤوس السوداء.

و هناك الكثير من المواد الفعالة و التي تستخدم لهذا الغرض ، ولكنني قمت بذكر القليل فقط لتقديم فكرة عن المواد المستعملة في بروتوكول التجميل في جلسة الميزوثيرابي.

بروتوكول علاج الشعر :
قد نحتاج إلى عدة جلسات بشكل متواصل و ثم نقوم بجلسات متباعدة حتى نصل إلى 10 جلسات على مدى 5 أشهر .

بروتوكول تجميل البشرة :
في حقن البشرة نختار المواد المناسبة التي تساعد على تحفيز المواد الأساسية في تكوين البشرة و نضارتها :
- الكولاجين
- الإلاستين الطبيعي
الليذان يقومان بتحسين طبيعة البشرة و شدها و فرد التجاعيد بها .

و لكي نحصل على هذه النتيجة المرجوة نستعمل العديد من المواد لإعادة النضارة بمواد تكميلية مثل :
• حمض الجليكوليك (Glycolic acid) :

و هو عنصر طبيعي مشتق من قصب السكر و ينتمي إلى أحماض ألفا هيدروكسي أو بما يُعرف (Alpha hydroxy acid) حيث تتغلغل جزيئاته الأصغر في هذه المجموعة و تخترق البشرة حتى تصل إلى أعماقها ، لذلك فهو يعتبر مقشر طبيعي و ناعم يناسب كل أنواع البشرة إذ يُخلصها من الجلد الميت و يُكسبها خلايا جديدة .

- موانع استخدام الميزوثيرابي :
- للميزوثيرابي حالات يمنع فيها استخدامه و هي :
 - المرأة الحامل .
 - المرأة المرضع .
 - الأطفال أقل من 18 سنة .
 - مرضى السكري .
 - مرضى القلب .
 - مرضى السرطان و مَنْ يُعالج بالكيماوي .
 - مرضى الإيدز .
 - مرضى الجلطات .
 - مرضى المناعة الذاتية .
 - بعض الأمراض الجلدية مثل الهيربس و الصدفية .

الآثار الجانبية لحقن الميزوثيرابي :

- احمرار في منطقة الحقن لعدة أيام .
- أو آثار كالكدمات لفترة طويلة .

- الشعور بالحرقنة عند الحقن و بعده .
- تورم يؤدي إلى حدوث جلطة تستمر بشكل دائم .

مادة الحقن :
تُستخدم في حقن الميزوثيرابي مواد أساسية بالإضافة إلى مواد مكملية . فالمواد الأساسية هنا تحتوي على مادتين إلى ثلاث مواد حتى نأخذ النتيجة المرصية التي تصل إلى 90 بالمئة . أما المواد المكملية فتتكون من مادة أو مادتين .

- علاج تساقط الشعر بالميزوثيرابي :
- يختلف العلاج باختلاف أسباب تساقط الشعر المتعددة والتي منها :
- سوء التغذية .
 - الأمراض المزمنة .
 - التوتر و الاضطرابات النفسية .
 - الاضطرابات الهرمونية .





الديرمارولر

يُعدُّ العلاج بالديرمارولر بديلاً عن العلاج بالليزر في بعض الحالات ، وقد أصبحت الديرمارولر أداة في متناول الجميع ، و باستطاعة أي فرد أن يقتنيها و يستخدمها في المنزل بشرط اتباع طريقة الاستعمال و النظافة للحصول على بشرة ناعمة نضرة .

فوائد الديرمارولر :

- *تحسن من التصبغات الجلدية .
- *تساعد على تبييض البشرة .
- *تحسن من تجاعيد البشرة بشكل كبير .
- *تساعد في علاج مرض الثعلبة .
- *تساعد في علاج الصلع الوراثي .
- *تحفز الكولاجين و الإلاستين .
- *تخفف بل وحتى أنها تقضي على الندبات بأمر الله تعالى .

هي عبارة عن شكل اسطواني يحتوي على مجموعة من الإبر الرفيعة (200 إبرة تقريباً) ، تخترق الإبر سطح البشرة مسببةً ثقوباً صغيرة تدفع المخ لإعطاء إشارات لتحفيز الكولاجين و إصلاح خلايا البشرة مما يؤدي إلى ظهور طبقة جديدة من البشرة شبابياً و إشراقاً .

تعتبر هذه الأدوات من أدوات العناية بالبشرة و الجلد و التي تعمل على تحفيز إنتاج خلايا جديدة من خلال فتحات يتم إحداثها بالأداة كما ذكرنا سابقاً . كما تعمل على شد الجلد و إضفاء المزيد من النضارة عالية و ذلك بتكرار الاستخدام ، و تتوقف النتيجة على حسب نوع الجلد و مدى التقدم الذي يُحدثه الجهاز .

- * الدرجة الأولى : لا تظهر .
- *الدرجة الثانية : نقوم بمسك الجلد بقوة و لا تظهر عند القيام أو الجلوس .
- *الدرجة الثالثة : تظهر أثناء الجلوس و لا تظهر عند الوقوف .
- *الدرجة الرابعة: تظهر في كل الأحوال .

برنامج علاج السيلوليت :

- المرحلة الأولى : تفتيت الدهون .
- المرحلة الثانية :زيادة الدورة الدموية .
- المرحلة الثالثة : تفتيت الألياف في النسيج الضام المسبب للسيلوليت .
- يحتاج العلاج أربع جلسات بفواصل زمني مقداره 3 أسابيع بين الجلسات .

برنامج علاج علامات التمدد :

- نحتاج مواداً تعمل على تحفيز إنتاج كلٍّ من الإلاستين و الكولاجين ، و اختبار مواد تعمل على تماسك الجلد مثل فيتامين (C) .
- و هناك طرق أخرى للعلاج مثل البوتكس .

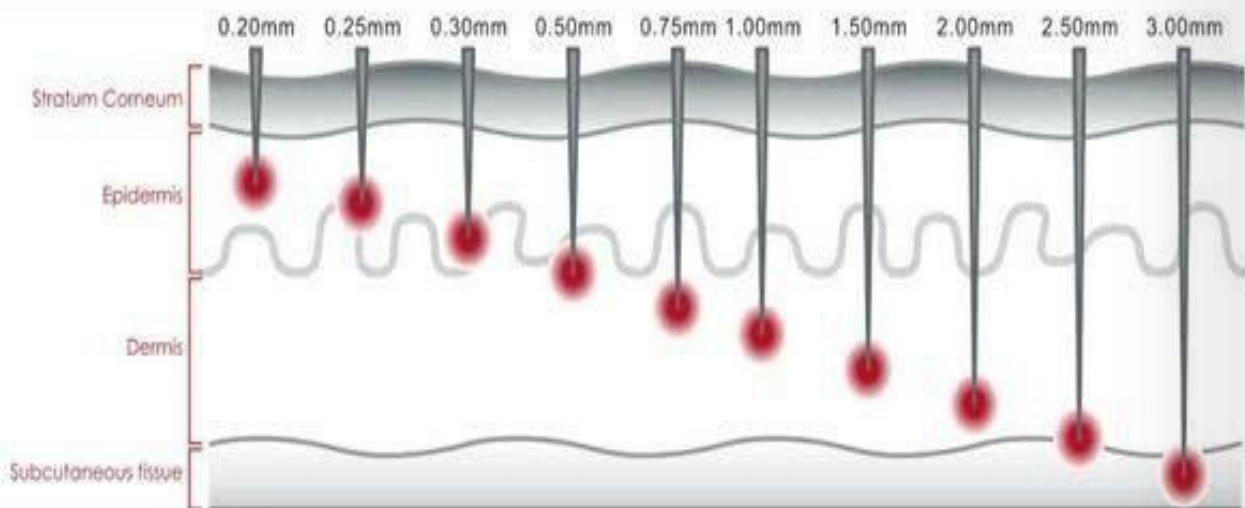
أما ما يخص علاج السمنة بالميزوثيرابي : فهو فعال لتفتيت السمنة الموضعية فقط و ليس السمنة المفرطة وذلك باستخدام عنصرين فقط هما :
* فوسفاتيدائل كولين (phosphatidylcholine).

و نحصل على هذه المادة بسهولة من فول الصويا أو صفار البيض .

* دي أوكسي كولات (Deoxycholate) و قد تم استخدام هاتين المادتين معاً لإزالة الدهون السطحية و لإزالة تجمعات الدهون تحت الجفن . و هذه المادة الأخيرة (دي أوكسي كولات) نجدها في العصارة الصفراوية المسؤولة عن الهضم في الجهاز الهضمي.

و يتم حقن الطبقة الدهنية بحيث تتفتت الدهون و تنتقل نسبة 90% إلى الكبد ثم تتحول إلى Co_2+H_2o بينما تنتقل 10% فقط إلى الكلية .

هناك اختبار لمعرفة فيما إذا كان لدينا سيلوليت أم لا ، وهو على أربع درجات:



*السيلولولايت .
*آثار الحروق .

كما أن لإبر الديرما بن عدة أشكال و عدة استخدامات مما يجعل استخدامها الشخصي من قِبَل الشخص المعالج نفسه صعباً لذلك يحتاج استخدامها لخبير .

الأعراض الجانبية لديرما بن :

تتشابه مع التقشير الكيميائي ، فعادة ما يعاني المريض من بعض التورم و الاحمرار بعد العلاج و لكن سرعان ما تختفي تلك الأعراض خلال 24- 48 ساعة ، و قد يعاني أصحاب البشرة الحساسة أيضاً من ظهور بعض الكدمات.

نشاهد في الصورة مقاسات الإبرة الخاصة بالديرما بن ، حيث تدخل رؤوس الديرما بن بدرجة 90% من دون أن تُحدث تمزقاً طويلاً عند استعمالها لأن الدخول والخروج يكونا بشكل عمودي و هذا يسمح بالتنام الجروح و الأنسجة بشكل أسرع على عكس الديرمارولر التي تترك أثراً أعمق عند الدخول و الخروج .

من الفوائد و الاستخدامات :

يشترك الديرما بن مع الديرمارولر في الفوائد السابقة و ينفرد بكفاءته في علاج التالي :

- *مسام الجلد المفتوحة .
- *جميع أنواع تساقط الشعر .
- *علاج علامات التمدد الجلدية .

- يجب عدم وضع كريمات واقية بعد الجلسة بل وضع مضاد حيوي .

• الديرما بن :

تعدُّ فكرة الديرما بن نفس فكرة الديرمارولر إلا أنها دقيقة و سهلة الاستعمال و يسهل تحريكها على كافة مناطق البشرة و الأماكن الضيقة .



لذلك فهي أكثر فاعلية على الجلد ، و تستخدم لجميع المناطق الجلدية مع الأخذ بعين الاعتبار سماكة البشرة لكي يتم تغيير الإبرة حسب هذا الأخيرة .

مقاسات الديرمارولر:

يتم اختبار المقاس على حسب الجلد و المشكلة التي سنقوم بعلاجها .
مثلاً : نختار حول العين مقاس 0.5 .
و هناك مقاسات لديرمارولر برؤوس متعددة لكل المناطق و حسب الحالة .
أما بخصوص استخدام الديرمارولر :
فلاستخدام شخصي و ممكن استعمالها لأكثر من مرة بعد التعقيم لنفس الشخص ، إلا أنه يُمنع استخدامها من قِبَل شخص ثانٍ.

ممنوعات الديرمارولر:

- يمنع استعمالها على أماكن الجلد الملتهب أو المجروح جرحاً مفتوحاً أو جرحاً جديداً ، بل يجب استعمالها على جلد سليم مع أهمية التعقيم الممتاز لكل من الأداة و الجلد على حد سواء.
- يمنع التعرض للشمس بعد الجلسة مباشرة لكي لا يحدث تحسس للبشرة .
- يفضل وضع مخدر موضعي لمن لا يتحمل الألم و لمن عنده حساسية .



حقائق عالم الأرزاق (الجزء الثاني)

كتبه : الباحث عمر السلقيني

تحدثنا في الجزء الأول عن بابين من أبواب الرزق ، وسنكمل في هذا الجزء الحديث عن المزيد من الحقائق في عالم الأرزاق .

إن الرزق هو عطاء وهبة يأتي من الله سبحانه تعالى لكن هذا لا يعني أن لا نسعى لجلب الرزق ونكتفي بالجلوس في البيت وانتظاره ، فالله سبحانه حث على السعي لجلب الرزق بقوله : (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ) ، فعلينا التوكل وليس التواكل ؛ حيث جاء في الحديث الشريف : عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال : (لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصاً وتروح بطاناً) .

يجب علينا الوثوق برحمته سبحانه وتعالى بأنه سوف يوفقنا في طرق الرزق السليم وأنه سيفتح لنا أبواب الرزق بشرط الإيمان والتقوى ؛ قال الله تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم :
{ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا }

والرزق لا يكون بالمال فقط .. بل حتى البلاء من الله تعالى يمكن أن يكون رزقاً حتى نهتدي ونرجع إلى الله الرزاق تعالى ، كما أن الرزق قد يكون في أشياء أخرى كما ذكرت في السابق ؛ وأضيف إليها راحة البال وإيجاد زوجة صالحة . ولعل أهم ركن في عالم الأرزاق هو الانشغال بالله تعالى ذكراً وعبادة حيث ورد في الحديث الشريف : عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : يَا ابْنَ آدَمَ تَفَرَّغْ لِعِبَادَتِي أَمْلاً صَدْرَكَ غَنَى وَأَسَدَّ فَقْرَكَ وَإِلَّا تَفَعَّلْ مَلَأْتُ صَدْرَكَ شُغْلًا وَلَمْ أَسَدَّ فَقْرَكَ " .

الباب الثالث للرزق - باب الحُب : عندما يجعل الله تعالى قلوبنا قلوباً مُحَبَّةً ، ويملاً أرواحنا بالحُب نستطيع أن نحصل على كل ما نتمناه من رزق لأن هذا الباب من أكبر أبواب الرزق .
ولكن لماذا كان الحُب أساساً لسعة وبسط الرزق؟

الجواب : لأنه بالحُب تكون صلة الرَّحْم ، وفي صلة الرَّحْم رزق ، و بموجب حُبِّك للناس يصبح لديك محبون وهذا رزق من أرزاق الحُب ، كما أن في حُبِّك للعلماء وطلاب العلم رزق كبير لأنك بحُبِّك لهم وبوجودهم وبهم تُرزق أرزاقاً علمية معرفية .

وهناك أبواب وفتوح وقوانين خاصة وعلوم أخرى في عالم الأرزاق لا تكون إلا لأهل الله تعالى وخاصته : من هذه العلوم (علم استجلاب الرزق في القرءان الكريم) الذي وضع أسسه و قعده سماحة المؤسس الحكيم الشيخ الدكتور هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى ورعاه و ذلك وفقاً لضوابط القرءان الكريم والسنة الشريفة .

الحقوق والواجبات

أهري زايد



بسم الله الرحمن الرحيم

الصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا وحبينا وشفيعنا المبعوث رحمة للعالمين سيدي محمد عليه أطيّب الصلاة وأزكى وأتم التسليم .
أحبابي في الله تعالى : تحدّثنا في الأعداد السابقة عن بعض الأمور التي تهم العائلة للحفاظ على كينونتها واستمرارها كعائلة سعيدة ومستقرة ما استطاعت سبيلاً في ظل الظروف الصعبة التي تمر بالعالم بشكل عام وبالعائلة بشكل خاص ، فالعائلة جزء لا يتجزأ من المجتمع التي تعيش فيه .
أعزائي القراء : من الأمور التي أحببتُ التحدث عنها في هذا العدد والتي لها أهمية في استقرار العائلة هي معرفة كلٍّ من الزوج والزوجة لحقوقهم وواجباتهم .

نعم أحبابي في الله تعالى .. إن خلط الأمور بين الحقوق والواجبات لكلا الطرفين يسبب الارتباك العائلي وعدم الاستقرار ، وبالتالي يؤدي لحدوث مشاكل ومنغصات في الحياة العائلية لا حصر لها ونحن بغنى عنها .
وحتى نعم بحياة هادئة ومستقرة علينا أن نعرف واجباتنا ونقوم بها على أكمل وجه قبل أن نطالب بحقوقنا ، وبالطبع فإنّ هذا الكلام موجه لكلا الشريكين - الزوج والزوجة .

كما أحب أن ألفت أنظاركم أعزائي إلى أنني لا أتحدث عن الأمور الفقهية لأن الأمور الفقهية لها علماء مختصون ، وإنما أتحدث عن الواجبات والحقوق العائلية من الوجهة الاجتماعية مع العلم أننا لا نفصلها عن بعض لأننا نسير ضمن المنهج الرباني الذي قدّره لنا رب العالمين ، ولأن الحقوق والواجبات

الحقوق والواجبات

أصلاً مستمّدة من شريعتنا وديننا الحنيف باتباعنا لقدوتنا حبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم الذي لنا الشرف باتباعه والسير على خطاه و الأخذ عنه حباً و امتثالاً لأمر الحق تعالى الذي قال في كتابه المبين و هو أصدق القائلين : (وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتَهُوا) الحشر (7).

لكل من الزوجين مشاعر و أحاسيس وكل منهما يحتاج من الآخر العون والدعم والمحبة ، وبالتالي فإن لكل منهما حقوقاً وواجبات تجاه الآخر مع مراعاة درجة القيومية للرجل و التي تحدّثنا عنها سابقاً .

من الحقوق والواجبات بالنسبة للزوجين : الاحترام والحب والأدب في التعامل ، واحترام المشاعر وتقديرها ، والاهتمام بتفاصيل الأمور التي تهم الشريك الآخر ، واحترام الأهل (أهل الزوج و أهل الزوجة) ، واحترام الخصوصية لكل منهما ، و التقدير والثناء والمديح بل وحتى كلام الحب والغزل يدخل في عداد الحقوق .. فمن حق الزوجين أن يُسمع كلٌّ منهما الآخر كلام الحب باستمرار ، وليس عيباً أو حراماً أن ينادي كلٌّ منهما للآخر : حبيبي وحببتي ؛ أو أن يكون للزوج اسم خاص تناديه به الزوجة كما نقول بالعامية اسم (دلج) ، و نفس الكلام ينطبق على الزوجة ، فرسولنا الكريم صلى الله عليه وآله وسلم كان ينادي أمنا أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها وأرضاها بـ (عائش) أو (الحميرا) .

أما ما يخص التزيّن والتجمل : فكما أن من واجب الزوجة التزيّن لزوجها فبالمقابل من واجب الزوج التزيّن لزوجته بالملابس النظيفة و الأنيقة والاهتمام بالتعطر لأن الزوجة أيضاً تحب أن يكون زوجها أكثر الرجال أناقة ووسامة .. كيف لا وهو زوجها الحبيب وسندها وتاج رأسها فهي تفتخر به وتباهي به العالم .

ربما تكون هذه الأمور بديهية لدى البعض ، وربما تكون ليس لها أهمية عند البعض ، و ربما كانت متجاهلة أو مهملة لدى البعض مما يؤدي إلى عدم الاستقرار العاطفي والذي هو السبب المباشر في فساد استقرار العائلة والعياذ بالله تعالى ..

في الأعداد القادمة سنتابع الحديث بإذن الله تعالى عن الحقوق و الواجبات كلٌّ على حدى و بالتفصيل .

دمتم أحبابي بسعادة دائمة تحيط بكم وبعائلاتكم .



" دعوة "

دعاك مسعود للانضمام لتحميل تطبيق ما ..

دعاك سعيد للانضمام لتحميل تطبيق كذا ..

دعاك سعدان للانضمام لتحميل تطبيق ماذا ..

دعاك .. ودعاك .. ودعاك

دعاك صلحي لتناول وجبة الغداء (مأخوذة من صفحة صلحي على الفيس بوك)

ستوووووووووب ..

طولوا بالكم هذه الأخيرة ليست صحيحة بل إنها ملفقة ..

صلحي لم يعزمني على الغداء أو حتى على العشاء ، بل إنه لم يعزمني على كاسة شاي

☹️ .

للأسف صابرة أخبار العزومات هالأيام مثل عزيمة صلحي ..

حروف على شاشات افتراضية ..

لا تُشبع ولا تغني من جوع ..

وهو حال عزائم الأغنياء الذين لا ينظرون إلى الفقراء ..

ويتفاخرون بالمواند الوفيرة عندما يتعازمون بينهم ..

عند هز هز هزلت .

المحرر : الهزردق تكيّاتي

<https://t.me/hahomagazine>

" دولة عرسناطين "

حكمت إحدى محاكم دولة عرسناطين على لص بالإعدام بالغاز السام حتى الموت ..

ومن عاداتهم في تلك الدولة أن تُمنح أمنية أخيرة للمحكوم عليه ..

سألوا المتهم : ماهي أمنيتك الأخيرة قبل تنفيذ الحكم ؟

قال المتهم : أتمنى أن يكون هذا درس لي في المستقبل!!؟؟..

مسكين هاللس شكله غشيم وجديد على الكار ..

بس يا حزر كم كل اللصوص يُطبّق عليها ما تتمناه!!؟؟

" دراسة لتقبّل الآخرين "

أكدت دراسة في إحدى الدول الشبه غرب آسيوية أوسطية جنوبية بأن شرب الكثير من

القهوة يجعلك تتقبل آراء الآخرين بشكل أكبر .

الله يسامحهم .. شكلهم عملوا الدراسة على كوكب بربوطيان ..

لأنني بعرف إحدى دول الشمال جنوب أوسطي حار بيشرىوا القهوة بالسطل وبجميع

الأوقات ..

يعني وقت الصباح ووقت الظهر ووقت العصر ووقت المغرب ووقت العشاء ومنتصف

الليل ..

وياويلك ويسواد ليلك إذا كنت عم تتحاور مع حدا منهم وعارضته بفكرة هو قايلها ..

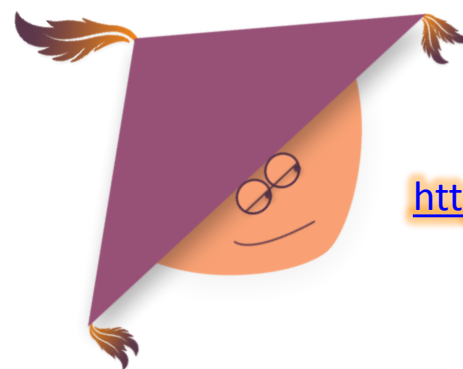
إي علي ماعلي ليشمطك (يضربك) بصينية القهوة ويعمل من راسك نص كيلو بن ..

كأنكم عرفتوا هي الدولة يلي عم أحكي عنها ما!؟

أكد مو الدول العربية .. لأنهم ما بيشرىوا قهوة ☺️

" اللاحق "

أصدرت وزارة الصحة المريخية توصيةً بضرورة غسل اليدين بالماء والصابون لمدة لا تقل عن 45 ثانية لضمان موت الجراثيم والبكتريا المجهرية والميكروسكوبية والضرابسخية والمرئية واللامرئية والمشاهدة بالعين المجردة والغير مشاهدة بالعين المسكرة ..
المهم ما علينا ..
عملتُ بقرار الوزارة ونفذتُ القرار .. مو لشئ وإنما من باب الحفاظ على سلامتي وسلامة أسرتي وعائلتي ورفقتي وأحبابي وخلاتي ..
المهم ما علينا ..
ما بدي طول عليكم ..
طالبين الشباب شاورما على البيت - مع العلم بأنه صرنا فترة طويلة ما أكلناها بسبب الحجر المنزلي - ..
المهم ما علينا ..
جابوا الأكل ومثل العادة رحت لغسل ايديي ؛ بس هالمره بدي طول على غير العادة عملاً بنصيحة المريخين ..
المهم ما علينا ..
غسلتُ لمدة 60 ثانية ضمان فوق ضمان ..
المهم ما علينا ..
رحت بدي أكل الشاورما .. لقيت الشباب أكلينها وعم يشربوا كولا ..
كأني بعرف كتير من الدول غير المريخية بتعمل بأسلوب المريخين في إقرار قراراتها بعيداً عن حقوق شعبها وذلك من باب المصلحة العامة الكاذبة .



<https://t.me/hahomagazine>

المحرر : الهزرق تكياتي

" ثلاثون يوماً "

ثلاثون يوماً مضت قررت فيها أن أشرب الماء فقط ..
ثلاثون يوماً أوقفت فيها شرب الكولا والسفن أب ..
ثلاثون يوماً لم أشرب العصائر الطبيعية والغير طبيعية ..
ثلاثون يوماً و أنا أتناول الخضراوات والفواكه .. ثلاثون يوماً بلا دسم ..
ثلاثون يوماً لم أطلب خلالها طعاماً من السوق ..
ثلاثون يوماً لم أطلب شاورما .. ثلاثون يوماً لم أطلب بيتزا ..
ثلاثون يوماً لم أطلب همبرغر .. ثلاثون يوماً لم أطلب دجاجاً مقلياً ..
ثلاثون يوماً لم أكل السكر الأبيض ..
ثلاثون يوماً أشرب الشاي والقهوة بلا سكر ..
ثلاثون يوماً وأنا أمارس الرياضة بشكل يومي ومنتظم عندما أستيقظ باكراً ..
ثلاثون يوماً شعرت خلالهم بأني شخص آخر ..
ثلاثون يوماً شعرتُ بفرق كبير حدث لي ولحياتي ..
هاد البوست قرأته على الإنستغرام وأنا عم أكل وجبة الشاورما يلي طلبتها من محل شاورما أبو الخير ..
حببت البوست وقلت لازم شاركه معكم لعموم الفائدة 😊 .
قولتكم هالبوست فيه جرح مشاعر ولا عادي !!!
لأنه الأكابر يلي بمجتمعنا مايعملوا هيك أبدأ 😊!!!

سلسلة

علم الجبال في القرآن الكريم

بقلم المفكر الإسلامي

الشيخ د. هانيبال يوسف حرب حفظه الله تعالى

الجزء الرابع

الجبال كائنات مُسبّحة ومُدرّكة للزمن

قال تعالى في كتابه المبين :

{ إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ } ص - 18

هذه الآية تدل على زيادة في علوم العبادة والتسبيح ؛ فقد علمنا أن الله تعالى أمرهم بالتسبيح مع نبيه داود صلى الله عليه وسلم ثم فصل لنا في الترتيب الزمني فقال : { بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ } إذا تسبّح الجبال عند الشروق و عند العشاء وهذا يدل على أن الجبل ككائن حي مأمور بالتسبيح يفهم ويعي قوانين الزمن فيعرف متى تشرق الشمس ومتى تغرب ؛ ومتى يحصل التعاقب بين الليل والنهار ، فهذه الآية الشريفة ليست فقط لإثبات التسبيح للجبال بل هي دالة على أن الجبال من العلماء بعلم الزمن ؛ فالجبل يدرك إدراكاً كاملاً تقلب الليل والنهار فيسبح ربه كما كلّفه تماماً .. فسبحان الله الرحمن الرحيم .

وعلى ما سبق نقف مع الخلاصة الثانية وهي :

أن الجبل الحجر بل الرخام الصلب يدرك تماماً ويعي تماماً فهو مدرك واع ، في حين أنك ترى العجَب من عقول كثير من الإنس والجن لا تدرك ولا تعي .. فأين تلك العقول من صلابة تلك الجبال .. وها هي تدرك !!؟ ...

يتبع ...

جماليات ترجمانية

إبريز العاشقين في بلاد الشام
د. سارة الجعبري

محاضرة قُدِّمَتْ على مجموعة أكاديمية الـ (FG) الأمريكية

بسم الله الرحمن الرحيم

أهلاً بكم في أمسية ترجمانية طيبة ، حيث سنبحر اليوم في بعض جماليات ترجمانية مكنونة في سورة طه ، وفي سورة الواقعة ، فأهلاً بكم في بحرٍ ترجمانيٍّ جديدٍ .

من بحور ترجمان آياتٍ من سورة طه :

الآية الكريمة التي سنبدأ من عندها بالتعرف على بعض الأسرار المكنونة في ترجمانها هي :

(قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَأَمَّا يَا تَيْنُكُم مِّنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى) سورة طه (123) .

جماليات ترجمانية

يأتي لنا من حبيبنا .. هدىً ... هدىً للحب ..
فإنَّ هدايتنا إلى دروب الحب تأتي لنا من ربنا الحبيب ، وبذلك فيجب أن نلبي ونتبع في درب الحب .
وقد جاءت كلمته تعالى العليا أنه : **مَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى**، فإن اتباع هدى الحب يحصن المتبع من الضلال عن الحب و من الشقاء الشعوري .
فالعبد لَمَّا اتَّبَعَ هدى حبيبه :

أولاً - (لن يضل) :

فالتابع لهدى حبه قد سار على درب الحب مهدياً ، بالتالي فقد عَلمَ بهذا الحب ، وعَلمَ الطريق إليه ، فلا يدخل في سلك الضلال ، فَمَنْ أَحَبَّ واهتدى بهداه .. فقد عَلمَ قلبه لذة مسعاه ...
((لا يضلَّ قلب اتَّبَعَ هدى حبيبه)) .

وبالتالي نرى المحبين من العباد متمسكين بطريقهم لا يحدون عن الحقيقة ..
فقلِّبْ اتَّبَعَ هدى الحبيب لن يضلَّ .. لا يضلُّون .
بل يتعجب الغافلون منهم ومن تمسكهم وحقيقة اتباعهم ، فلهدى الحبيب نور ، نور حب يجذبهم ويهديهم فلا يضلُّون .

ثانياً - (لن يشقى) :

وكيف يشقى قلب اتَّبَعَ هدى الحبيب ، فَمَنِ اتَّبَعَ هداه وعَلمَ ما عَلمَ عن الحب لما هداه .. يعلم أن هذا الهدى (أي طريق الحب إليه) إنما هو السعادة والجمال الذي لا جمال مثله ، فهو يعلم أنما اهتدى ليحبه ويصل إلى حبيبه .
ولا يشقى حبيب بحبه ، إنما يحب ويُغمر بالحب ، ويتمتع بكل لحظة ، فلا شقاء لِمَنْ أَحَبَّ .

فالمعادلة للإنسان في حضرات الحب واضحة :

(**مَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى**) سورة طه (123) .

قال تعالى : (وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى) سورة طه (124)

أما مَنْ لم يتَّبِعْ هدى الحبيب ، بل أَعْرَضَ عن الاتباع فما أراد أن يهتدي بنور الحب ، فلم يذكر قلبه حبيبه فيتَّبِعْ هداه ، فإنه إذاً غير محصن عن الضلال أو الشقاء ، بالتالي له معيشة يشوبها الضلال والشقاء .
سيضلُّ : حيث يحيد ويُعرض فإذ به لا نور له ، غير مهدي إلى نور الحب .. لا يهتدي .. بل يضل .

سيشقى : فلما ضلَّ وما اهتدى إلى الحبيب فهو لن يعرف الحب ولذاته وجماله ، بل سيجد الشقاء في عيشته .. فلا حب فيها .

وطالما أَعْرَضَ عن اتِّباع هدى الحبيب ، فما ذكر حبيبه وما أحبه .. فهو ضالٌّ... أي بلا حب ، وبلا نور الحب الهادي ..
و سيبقى فاقداً للنور إلى الأبد وهو اختياراً اختاره .

لم يتَّبِعْ نور الحب فما اهتدى ، ولن يجد في آخرته النور ليرى ، (وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى) ، فجزاؤه من جنس عمله ، ما اهتدى لنور الحب ففقد النور .. فبصره لن يهتدي .

أَعْرَضَ قلبه عن ذكر الحبيب واتباع النور فانطفاً ، فبقي في عتمته في آخرته .
اتِّباع هدى الحبيب حبٌّ ، والحب نور ، ولو أحبَّ فاتَّبِعْ الهدى إلى الحب الحق ، لعاشَ في النور أبداً .

جَعَلَ اللهُ قلوبكم مهتدية .. مشرقة بحب حبيبها .. فإذ بها بنوره .. أمين .

جماليات ترجمانية

(قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا) طه (125).
(قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيَتْهَا كَذَلِكَ الْيَوْمَ تَنْسَى) طه (126).

إلا أنه فاقد للهدى فسيُسأل ، وهو في ضلال لا يعلم لِمَ حُشِرَ أعمى؟! وقد ظنَّ نفسه أنه كان بصيراً؟
فيأتي الجواب العظيم : قد أتتك آياتنا في الحب ، ورأيت في الحب العلامات ، فلقد أتى هدى الحبيب لكنك لم تُحِبْ فتتبع ذاك الهدى ، لقد نسيت أن تتَّبِعْ هدى الحب ، فلم تهتدِ إلى الحب ونوره ، فها أنت اليوم في النسيان الذي اخترته .. ((في عتمة قلبك ستُحشَر)) .

ومن هنا نفهم أن لقلبك أن يختار حبيبه ، فإما أن تتَّبِعْ الآيات الدالة على الحبيب فيهتدي قلبك فتحبه فتتبع ، وبذلك يعيش قلبك حب النور تعالى فتنعم بتجليات النور .

أو أن تختار أن لا ترى .. وتنسى تلك الآيات ، فيُعرض قلبك ليحبَّ غيراً ، والأغيار في فناء ، بالتالي من يحبُّ الأغيار ، سيجد قلبه فارغاً لا نور فيه ، فهُم فناة .

فيضل القلب و لا يعلم هداه ، فأحبابه فناة ، ولا يعلم سبيلاً إليهم ، فتعيش مشاعره في شقاء وفي عماء ... تبحث عن حبها فلا تجده ... مشاعر عمياء .

وقال أنه سيُحشَر هكذا .. فنفهم أن هناك حشراً سيعيشه ، فهو إذاً لن يعيش الإطلاق .. بل سيعيش بتلك الحال العمياء في مشاعره ، محشوراً بها ، فلا تستطيع المشاعر أو العواطف البحث عن سُبُلٍ وأحباء .. ستتقيد ، وقيد المشاعر عذاب وبلاء .

فتخيّل أن لديك عواطفَ ومشاعرَ لن تستطيع التعبير عنها ولا إخراجها ولا إطلاقها ، بل هي محشورة في قلبك تتخبط .. حيث أنها في عماء .
عماء : أي لا ترى حبيباً .. مشاعر ليس لها وجهة ، ذاك عذابٌ لقلبٍ لم يتَّبِعْ الحبيب الحق .

جماليات ترجمانية

قال تعالى : **(ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ (13) وَقَلِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ (14)** سورة الواقعة .

- فجماعة من المحبين كانت ، وجماعة أخرى من الآخرين .
- فالمحبون غير محصورين بالزمن الماضي البعيد وحسب .. بل إن الحب حقيقة لا تغيب ولا تمضي .
- ومن ذلك نجد أن السَّبْق لا يزال مفتوحاً أمام الآخرين ، لا يزال هناك من أمة الحبيب المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم من يستطيع أن يسبق أقرانه ومن بعده حتى يكون من المقربين .
- و إن كانوا قلة في زمن يغيب الحب في عين المغيبين .. إلا أن هناك تلك القلة التي ستسبق وتعيش القرب في الجنان والنعيم .

- وفي تلك الجنان أوصاف :

قال تعالى :

(عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ (15) مُتَكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ (16) يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وُلدَانٌ مُخَلَّدُونَ (17) بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ (18) لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ (19) وَأَفْكَهَةٌ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ (20) وَلَحْمِ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ) سورة الواقعة .

منها أنهم على سُرُرٍ : ففي الحب راحة يستلذُّ بها المحب .. راحة منسوجة من أحاسيس ومشاعر .. نسيجها معاً إنما هي سُرُرٌ .. تسر وتريح العاشق . فالمشاعر عند المُحِبِّ المقرب أوسع وأكبر وأجمل مما يشعر العوام ، فتناغم هذه المشاعر وتناسجها تعطي مع بعضها حساً مريحاً مسرّاً . يتكئ المحبون .. فهم في شعور مريح ، ويتقابلون .. وفي المقابلة معاينة من نوع ما .

(عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ (15) مُتَكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ) سورة الواقعة .

و هذا يمنحهم معاينة للذائذ بعضهم حيث تتقابل نسج مشاعرهم الفيضة و أحاسيسهم المتألنة فيغدون من جنة إلى جنات .

ومن الوصف : **(يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وُلدَانٌ مُخَلَّدُونَ (17) بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ)** سورة الواقعة .

من بحور ترجمان آيات من سورة الواقعة :

والى خصوصيات بهيجات ، وإلى أهل حب مخصوصين .
فإلى أنوار أسرار (السابقون) في حضرات الحب الترجمانية سننتقل ونبتهج .

قال تعالى : **(وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (10) أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ (11)** سورة الواقعة .

السابقون : من سَبَقُوا إلى نيل أنوار الحب ليملأوا بها كؤوسهم العطشة ، فاقتربوا أكثر وأكثر ، ومن الحب أكثر ... وأكثر ... حتى صاروا من المقربين .

الحب قرَّبهم .. و الغاية الحبيب ، فافهم كنز السَّبْق .

- ففي السبق إلى الحب عطية تقرب .

- فقد جاء في الحديث القدسي : مَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ .

- وفي القرب حب ، وبذلك كانوا مقربين ، بذلك هم كانوا سابقين .

- فذاك السبق قرَّبهم إلى حبيبهم ، وفي زمننا هناك علوم في الحب نادرة .. فإن

السبق إلى أخذها سَبَقٌ في نيل الحب .

- وعطية السابق جنات نعيم .

- فإن السابقين المقربين للحب الذي أنعم الحبيب به عليهم ، لهم من هبات

حبيبهم جنات .

قال تعالى : **(فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ (12)** سورة الواقعة .

- فإننا نعي أن المحب السابق له ما يتنعم به ، حيث يعيشه جنات ، ولم يقل

جنة إنما كانت جنات ، فلا يمكن حصر ذاك النعيم بوجه واحد ، فلكل محب وجهه

الخاص ، وربما أوجه من المتعة والنعيم .

- فلا نستطيع أن نحصر المتع والنعيم في صورة أو وصف واحد .

- وقوله : (النَّعِيم) يناسب كونها جنات بالتاء المبسوطة ، فلم تكن جنان ، ولكن

كانت جنات .

فالبسط في المتع ناسب انبساط النهاية بتاء مبسوطة ولم يُغرقها في قلب النون .

- فإن النعيم الذي يتنعمون به ليس من النوع الذي يُغرق فيه المقرب ، بل إنه

من الأنواع التي تعيش بها الروح في بسطٍ .

جماليات ترجمانية

محاضرة قُدمت على مجموعة أكاديمية الـ (FG) الأمريكية

قَدَّمَتِهَا

إبريز العاشقين في بلاد الشام
د. سارة الجعبري



إنَّ المقربين المحبين يطوف عليهم ولدانٌ مُخلَّدون ، فإنه من غدا محبوباً محباً في جنته ، يناسبه مخلدٌ يخلدُ في خدمته ، تحيا عليه مظاهر الحب و يقدمها للمحبين ، هذه المظاهر لا تفنى ولا تشيخ ولا تموت .. إنها جنة أبدية في الحب .
فهم يطوفون حاملين الكؤوس والأباريق .. فتلك اللذائذ لها معانينات ذوقية أيضاً ، فالحب له أذواقه .
فالمقربُ المُحب سيعاين الأذواق التي تنقله من لذة إلى لذة أعلى من شدة الحب والأذواق التي تسيح بمشاعره في الآفاق .
فالحب هنا سيكون متعدد الصور والظهور ، فهي ليس جنة وإنما جنات .
لكن تلك المذاقات لا تُخرج المُحب عن وعيه وحقيقته اليقظة ، لأنها معانينات في صحوه .. ولذائذ بوعي كامل ، فالحب لا يُغيِّبُ المُحبَّ .. إنما يطلقه في عالم من الجمال ويحلِّق بوعيه إلى حقائق جديدة .
وفي جناتهم ما يتخيرونه ويشتهونه من متع ولذائذ ، فذاك جزاء السابق ... فالحب عظيم ، وأجر الأسبق إليه المقرب عظيم .

تلك كانت الصفات الترجمانية لمن إلى ربهم سَبَقوا لأنَّهم **يحبونه** .

الخط الزمني العراقي

في الفترة الذي نشأت وتطورت فيها الحضارة المصرية القديمة ، ازدهرت حضارات أخرى منها ك بلاد ما بين النهرين التي نمت واثرت وتأثرت بالحضارة المصرية القديمة .

تميّز الملوك في كل العصور بملابسهم التي تحمل معنى الترف والفخامة، وفي هذه الحضارة تميّز الملوك بلبس ما يسمى بالـ (كوزيتو) والذي يعتبر رمزاً لوراثة العرش ، وارتداء الملك لهذا النوع من الملابس يُعتبر أيضاً رمزاً إلى ظاهرة العظمة.

كانت جميع ملابس الملوك مزينة بخيوط معدنية ذهبية وفضية ، وازدادت ظهور الزخارف على التيجان والعمائم ، ويعد تاج الملك آشوربانيبال الأروع من التيجان .

ولن ننسى المظلة التي كانت من مكملات أزياء الملك الأساسية ، ولم يكن استخدامها مثلما تُستخدم اليوم بل كانت بمثابة رمز للملوكية وصلاح أعمال الملك وازدهار حكمه ، ويُقال أنها كانت مذهّبة ، ويعتقدون أنّ من يتمتع بظلها إنما يتمتع برضا الملك عنه .

و كانت ملابس الوزراء مشابهة لملابس الملوك إلا أنها أقل منها بأشكال الزينة والأحجار الكريمة.

وقد احتلت الملابس البيضاء المصنوعة من الكتان مكانة دينية خاصة ارتداها كبار رجال الدين في الاحتفالات الدينية لاعتقادهم أن الكتان الأبيض رمز للطهارة أو النقاء الروحي ، وتأثرت حضارات كثيرة بهذا المفهوم .

الأزياء على خط الزمن

الجزء الرابع

بقلم أ. قمر الجعبري





الأزياء على خط الزمن

الجزء الرابع

بقلم أ. قمر الجعبري



في تلك الحقبة استُخدمت الأقمشة الكتانية والصوف والجلود بكثرة. و استخدم الرجال في هذا العصر :
- الكاب وكان يصل إلى منتصف الساق ويُثَبَّت من الأعلى بمشبك .
- والعباءة المحلّاة أطرافها بالأشكال الهندسية .
- وظهر الشال الذي صُنِع من الأقمشة التي تظهر على شكل أهداب وكانت تصل إلى منتصف الفخذين وتطول من الخلف .
واستخدم الرجال الأطواق كبيرة الحجم والعريضة جداً و التي تغطي الرقبة بأكملها .
و في هذا العصر كان أول ظهور للخوذة.

أما النساء فقد ظهرت في هذا العصر الذي سُمِّي بالعصر الذهبي بنقبة بكتف واحد ، وكانت ضيقة حول الجسم وتنتهي من الأسفل باتساع ، وتُحَلَّى أطرافها بأشكال أوراق الأشجار كما في ملابس الرجال .
بشكل عام تميّزت أزياء هذا العصر بأشكال أوراق الأشجار الرمحية أوالمروحية سواء كانت على أطراف الملابس أو أنها كانت تشمل الزي بالكامل.

وقد انقسمت حضارة ما بين النهرين إلى عصور عديدة ولعلنا سلطنا الضوء هنا على أهم ما جاء في هذه الحضارة العريقة .

صَلُّوا عَلَيْهِ ...



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ
عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا).

سورة الأحزاب، الآية 56

شاركونا عدد صلواتكم
خلال الأسبوع بإرساله
لكل يوم جمعة

عبر تطبيق التلغرام على مجموعة :
الطريقة الساذية المجدبة الهانبيالية المالكية

https://t.me/joinchat/Cy-ZQEE5iQsdHPZe_c7f2w





أكاديمية FG-Group القسم العربي
لتنمية القدرات والطاقات الإنسانية والتي تدرب
وتعلم العلوم المتفوقة

(شركة مجموعة العائلة - المرخصة رسمياً في تركيا)
والتي ترعاها هيئة الإف جي العلمية العالمية.

 https://t.me/FG_Group_Academy_Turkey

 <https://t.me/FGGroupAcademy>





RADIO FG

راديو كل العائلة
الحُب المقدَّس و الحياة المقدَّسة

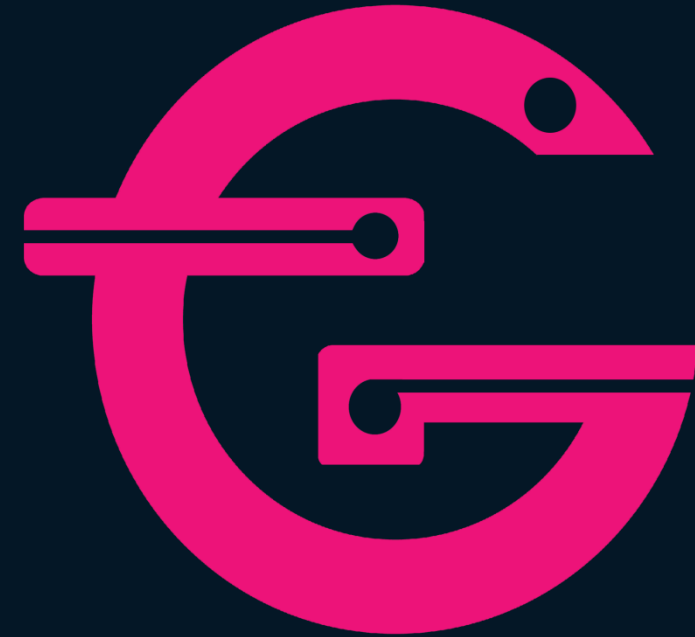
نحن محطة إذاعية منبثقة عن شركة
FG مجموعة العائلة
نقوم بدورنا التثقيفي
والإعلامي حول العالم لنشر القيم
والثقافة الأخلاقية

اضغط للتحميل :



www.radiofg.org

Radio Family Group





أيار مايو الموافق : شوال 1441

www.fg111.net



Dar_alaiq1



Dar alaiqiq designs

98

DAR AL AQIQQ

97

HAHO
Magazine

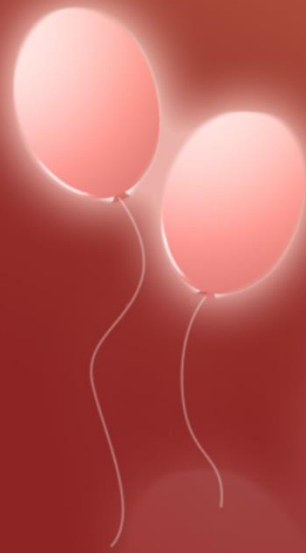
هاهو

مجلة
العلمية

شهرية 1441 - العدد (4)

تصدر عن هيئة FG العلمية العالمية - القسم العربي

المفكر الإسلامي الشيخ
د. هانيبال يوسف حرب
ينقد نظرية السعادة التي
قدمها مارتن سليجمان



عيد سعيد
كل عام وأنتم بخير